



Воронежский обком Профсоюза образования провел на базе санатория имени А.Д.Цюрупы ежегодную - восьмую по счету - Школу молодого педагога «Шмель». Ее «учениками» стали 150 учителей со всей Воронежской области. В качестве темы нынешней школы были выбраны слова основоположника русской педагогики Константина Ушинского: «Мысль, выведенная из опыта».

Своими «мыслями, выведенными из опыта», с молодежью на протяжении четырех дней щедро делились бесценный руководитель школы, учитель русского языка и литературы Наталья Тихонова и приглашенные гости.

Как сделать урок интересным и незабываемым? Работая с детьми, не следует ограничивать их творческие порывы. Необходимо сказать, прежде всего, себе: «Можно все!». К примеру, как рассказала Наталья Сергеевна на своей лекции «Проблемы современного урока», она в свое время позволяла ученикам не только писать сочинения по твор-



Работа над картиной из бутылочных крышек в самом разгаре

пускового спектакля. В этот раз молодые учителя под руководством своих кураторов поставили спектакль, где очень пронзительно прозвучала тема несчастного детства. Актеры показали, какие неуверенные в себе люди вырастают из детей, которые неинтересны своим родителям, раздражают их тем, что мешают зарабатывать деньги, мешают самореализовываться и вообще... мешают жить!

Предложили молодые учителя и рецепт, как преобразовать свою жизнь, чтобы она стала по-настоящему счастливой. На сцене это выглядело так: взрослые, неожиданно оставив все свои заботы, обратили внимание на беззаботно играющих детей... и сами стали детьми, начали водить хороводы, играть в «ладошки», в «классики». «А почему мы раньше так не делали?», «Я теперь каждый день буду приходить», «Мне так понравилось», - говорили они.



Молодой учитель из Аннинского района Анна ТРЕТЬЯКОВА - в восторге от всего происходящего

честву Александра Блока, но и... рисовать их! Несколько сочинений-рисунков педагог продемонстрировала на лекции. Это были весьма оригинальные произведения.

А еще Наталья Тихонова создала у себя в школе театр, благодаря которому ее ученики не только стали более глубоко погружаться в литературу, но и без труда овладевали сухими правилами русского языка.

Наталья Сергеевна проповедует принцип: учителю легче увлечь учеников тем, что ему самому нравится. В свое время она, большая любительница путешествий, предложила и своим ученикам путешествовать. Дети были в восторге!

Во второй день проведения школы тему путешествий на занятии для молодых учителей продолжили две выпускницы Натальи Сергеевны - Татьяна Поваляева и Людмила Гончарова. Класс одной побывал на Урале, другой - на Кавказе. Рюкзаки, палатки, спальники, костры, котелки... Жизнь по принципу «один за всех, и все - за одного». Сегодня это называется модным словом «командообразование». Тогда таких слов не было. Но команды получились очень сплоченные! По признанию выпускниц Натальи Тихоновой, они со своими бывшими одноклассниками до сих пор общаются, встречаются, поздравляют друг друга с разными праздниками. «Этому же в школе не учат. Правда? Как можно научить человечности?» - с такими вопросами обратилась к залу Татьяна Поваляева. Вторая выпускница, Людмила Гончарова, рассказала, что поход класса на Кавказ вдохновил ее на множество других походов в жизни - пеших и водных. Кроме того, Людмила Михайловна стала писать стихи, класть их на музыку и исполнять под гитару. На встречу с молодыми учителями женщина тоже приехала с гитарой. И, разумеется, спела. А закончила свое выступление стихотворением, которое назвала «Моим учителям», где были и такие строки:

Оставайтесь детьми!

Школу молодого педагога профсоюз провел под знаменем Ушинского

*...Теперь-то мне понятен ваш секрет:
вы не учили нас - вы с нами жили!*

*И в том, что я такая, как сейчас,
Большую вашу вижу я заслугу.
Я благодарна каждому из вас -
учителю, наставнику и другу...*

Когда это занятие закончилось, в зале раздались бурные аплодисменты. Как призналась, выходя из аудитории, одна из молодых учительниц, ей бы хотелось «быть таким учителем, как Наталья Сергеевна, чтобы спустя время позвать своих учеников, и они пришли!».

Особое звучание на «Шмеле»-2023 получила тема детских переживаний и восприятия мира. Людмила Гончарова, которая, как выяснилось, растит троих сыновей, на своем отдельном занятии представила взгляд на педагогов глазами родителей и учеников. Людмила Михайловна рассказала молодым учителям, каково ее детям приходится в школе, особенно если им что-то не удается, а учитель не хочет в это вникать или вообще является случайным человеком в профессии.

Основательно заступилась за неуспешных учеников на своем занятии учитель немецкого языка, победитель регионального конкурса «Учитель года»-2011 Юлия Старых - мама двоих сыновей. К педагогической



Эмоции бьют через край (в центре Наталья ТИХОНОВА)

молодежи она обратилась с просьбой не наказывать учеников за непонимание, а объяснять все так, чтобы стало понятно даже троечнику.

Одна из традиций Школы молодого педагога - подготовка так называемого вы-

После того как сцена опустела, прозвучал призыв: «Взрослые, оставайтесь детьми! Не загоняйте себя в рамки. И помните, что сохранить в себе ребенка - значит сохранить любознательность, чистое удивление, нестандартное мышление и умение творить, даже если что-то не получается».

На Школе молодого педагога-2023 было много всего интересного. Это и предложенная Натальей Тихоновой дискуссия о том, почему десятиминутный фильм Александра Котта «Фотограф» можно назвать фильмом об Учителе. И дидактическая игра «Снежный ком», которую провела учитель информатики и математики средней школы №27 Ульяновска Елена Назарова. И предметные мастерские...

Главный правовой инспектор труда областной организации Профсоюза образования Татьяна Крюкова на своем занятии говорила о трудовых правах работников. Семинар существенно «перебрал» по времени, так как оказалось, что у молодежи очень много вопросов правового характера.

А еще молодые педагоги смогли расширить свой кругозор на интереснейшей лекции «Место России в новых геополитических условиях» доктора политических наук, доцента Воронежского государственного университета Романа Савенкова.



На сцене Наталья ТИХОНОВА (в центре) и ее выпускницы Татьяна ПОВАЛЯЕВА и Людмила ГОНЧАРОВА

Людмила ТОРЕЕВА



Тьютор для первокурсника,

или Кто на новенького?

В объединенной профсоюзной организации Сибирского государственного университета геосистем и технологий уже много лет действует комплексная система наставничества, сочетающая в себе различные формы и методы работы. Передача опыта от студентов-старшекурсников новичкам способствует укреплению профсоюзных структур, усилению влияния профсоюза в вузе.

Председатель первичной организации Наталья Карлина - опытный руководитель, который пользуется большим авторитетом среди преподавателей и студентов.

Наталья Григорьевна - член ученого совета университета, входит в состав комитета Новосибирской областной организации Общероссийского Профсоюза образования. В течение 8 лет возглавляет совместную комиссию администрации вуза и студенческого актива по жилищно-бытовым вопросам.

Во взаимодействии с руководством университета профком решает правовые и социальные вопросы, оказывает материальную помощь, занимается организацией досуга и быта студентов.

Большое внимание в университете уделяется обучению профсоюзных кадров. Студенты участвуют в городских, региональных и федеральных тренингах, семинарах, выездных школах и форумах. Алгоритм действий расписан на месяцы вперед.

Традиционно в августе начинается стратегическая сессия, в рамках которой идет формирование плана мероприятий на новый учебный год и приема первокурсников в профсоюз. В школе тьюторства активисты-старшекурсников обучают работе с абитуриентами. Всей этой деятельностью руководит Наталья Григорьевна.

Каждый сентябрь председатель профкома и студенческий актив проводят встречи, собрания и беседы с первокурсниками, где обсуждают, что такое профсоюз, его цели и задачи.

В ноябре начинается подготовка в «Академии профорга». На лекциях и деловых играх профгруппорги первого курса знакомятся со своими обязанностями, деятельностью Студенческого Координационного совета профсоюза и первичной профорганизации, узнают о видах стипендий и материальной поддержки в вузе.

Углубленное изучение правовых аспектов профсоюзной деятельности в области стипендиального обеспечения, решения жилищно-бытовых и учебных вопросов организовано в декабре в «Школе профсоюзного актива». В феврале в рамках масштабного образовательного марафона «Проект.PRO» идет набор в студенческий актив профсоюзной организации.

Отметим, что лекторами выступают сами студенты - активисты и лидеры профсоюзного движения вуза, председатели и члены комиссий, участники областных и всероссийских форумов.

Наталья Карлина смогла выстроить четкую структуру наставничества, сформировала вокруг себя инициативный молодежный профактив. Важно, что ее команда готова и дальше развиваться, совершенствовать методы работы, использовать новые инструменты, чтобы деятельность профсоюза стала еще более продуктивной



Наталья КАРЛИНА и ее команда

и значимой. Все это стимулирует студентов вступать в ряды профсоюза и принимать активное участие в его жизни.

Карина КИРИЛЛОВА, 2-й курс:

- Мой первый семестр в вузе был бы сложным без тьюторов. Мы, бывшие одиннадцатиклассники, попали в новый мир, пришлось бы разбираться во всех вопросах самим. Но рядом с нами, в любое время дня и ночи, были наши наставники. Они помогли освоиться как в учебном процессе, так и в социальном плане. Такие мероприятия как «Дебют первокурсника» под руководством тьюторов отлично скрепили нашу группу. А теперь, обучаясь на втором курсе, я и сама стала тьютором, чтобы передать свой опыт первокурсникам.

Виктория ЛИПОВИЦКАЯ, магистрантура, 1-й курс:

- В этом году были внесены некоторые коррективы в систему наставничества: больше внимания уделено совместной работе с кураторами групп и директорами институтов.

Перед нами стояла важная задача - стать не просто консультантами для первокурсников, а старшими братьями и сестрами, к которым можно обратиться в любую минуту. Благодаря этому мы добились большего доверия среди студентов 1-го курса, было решено множество проблем, возникающих как до заселения в общежития и начала занятий, так и в первые месяцы обучения в университете.

Большинство тьюторов прекрасно справились со своими обязанностями, а те, кто только начал свой путь в этом направлении, смогли набраться опыта, что станет хорошей опорой для совершенствования нашей работы в следующем учебном году.

Захар ЗЕМЛЯНСКИЙ, 1-й курс:

- Еще до моего прибытия в Новосибирск тьюторы создали чаты в социальных сетях и собрали моих одногруппников. Заранее можно было многое узнать о месте, в котором ты будешь учиться четыре года. Наши наставники - крутые ребята, они всегда нам помогают, у них есть ответы на все вопросы.

Екатерина ЖУКОВА, 1-й курс:

- Я считаю, что наставничество - это отличная идея. Уже первого сентября пропадает мысль, что ты идешь в полную не-

известность, так как благодаря тьюторам создается ощущение, что тебя ждут.

Привыкание к новому учебному заведению и к людям внутри группы идет гораздо быстрее, так как практически сразу начинается подготовка к «Дебюту первокурсника». Это сплачивает коллектив: знакомишься и узнаешь что-то новое не только о своих одногруппниках, но и о ребятах из других групп. Радует то, что к тьюторам можно обратиться с любым вопросом и с любой просьбой, это тоже облегчает жизнь первокурсника.

Александр ПОДЛЕГАЕВ, заместитель председателя первичной профсоюзной организации, 4-й курс:

- Поступив на первый курс, я и не догадывался, как обернется моя судьба через пару лет обучения. С начала сентября к нам приходили старшекурсники и что-то от нас хотели. Но после 5 минут разговора мы начинали понимать, что это профсоюзные активисты, наши наставники, наши тьюторы, которые очень хотят нам помочь адаптироваться в новых условиях.

Ребята сопровождали нас на протяжении всего 1-го курса. Если у нас возникали вопросы о стипендиях, общежитиях или обучении в целом, мы могли написать им в любое время, а они оперативно отвечали.

К середине первого курса я стал членом команды активистов нашего университета, познакомился с коллективом, председателем профсоюзной организации Натальей Карлиной и ее заместителем Анной Рябухой. На втором курсе Анна предложила мне поучаствовать в конкурсе «Студенческий лидер». Было страшновато, но Аня и Наталья Григорьевна активно поддерживали меня на протяжении всех испытаний. Анна передала мне большой багаж опыта и знаний, готовя меня как кандидата себе на смену. После того, как Аня закончила обучение, было самое тяжелое время - годы пандемии, большая ротация активистов в связи с выпуском старшекурсников, но мы смогли решить насущные проблемы. Система наставничества в профсоюзной организации действует, и мы будем развивать ее в интересах студентов нашего вуза.

Пресс-служба профкома Сибирского государственного университета геосистем и технологий

Новосибирск

Признание

Благородное дело

Знака отличия «Почетный наставник Воронежской области» удостоены профессор, председатель первичной профсоюзной организации работников Воронежского государственного технического университета Сергей Антипов и директор средней школы №51 Воронежа Виктор Миловидов. Церемония награждения лучших наставников региона прошла в конференц-зале областного Дома профсоюзов. Всего награды получили 7 человек. В торжестве приняли участие представители власти, отраслевых профсоюзов, работодателей.

Знаком отличия «Почетный наставник Воронежской области» награждаются лучшие наставники молодежи из различных отраслей экономики. Ведущая церемонии Маргарита Михилева перед вручением наград представила каждого наставника.

Среди учеников и воспитанников Сергея Антипова - тысячи инженеров, сотни учителей, десятки кандидатов наук, профессоров и руководителей в сфере образования. Под непосредственным руководством Сергея Анатольевича защищены пять кандидатских диссертаций, он автор более 400 научных публикаций и 12 изобретений.

Виктор Миловидов работает в 51-й школе Воронежа с 1980 года. Начал свою трудовую деятельность учителем географии, а в 1990 году был назначен директором. За годы руководства образовательным учреждением создал высокопрофессиональный, дружный коллектив, ядром которого стали выпускники школы. Как уточнила ведущая, 13 из 50 учителей школы - ее выпускники, 10 из них - непосредственно ученики Миловидова.

Виктор Викторович не только выявляет педагогические таланты, но и активно способствует их продвижению. Так, Надежда Козлова, которая пришла в школу на должность пионервожатой, затем стала учителем русского языка и литературы, а уже в 27 лет была назначена заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

Кроме двух педагогов в этот день были награждены пять работников других отраслей.

«Я для себя сегодня в очередной раз отметила, как важны на каждом месте, независимо от отрасли, люди, которые могут учить, передавать свои знания...» - сказала после вручения наград заместитель руководителя областного Департамента образования Оксана Кузнецова.

А председатель комитета по труду и социальной защите населения областной Думы Людмила Ипполитова высказалась за то, чтобы наставники получали доплату за свою работу. И предложила профсоюзам подготовить предложения на сей счет, пообещав их оперативно рассмотреть.

Следует отметить, что Воронежская областная организация Профсоюза образования уже добилась решения этой проблемы в своей отрасли. Право на доплату педагогов-наставников региона получили еще в 2017 году. Сегодня размер доплаты в зависимости от числа подопечных молодых педагогов составляет от двух до пяти тысяч рублей. Это закреплено в отраслевом соглашении, в соответствующем приказе областного Департамента образования и в макетах коллективных договоров образовательных организаций разных типов. Кроме того, наставническая деятельность учитывается при процедуре аттестации на квалификационную категорию.

Людмила ТОРЕЕВА



Знакомство с Калмыкией

Студенческий профком зовет в путешествие

Самобытный регион России привлекает туристов не только весной, в период проведения в республике «Фестиваля тюльпанов». Единственному региону Европы, исповедующему буддизм, есть чем удивить гостей в любое время года.

На Молодежном образовательном форуме «Урал. Созидатели будущего», который прошел весной прошлого года, четыре проекта профкома студентов Калмыцкого госуниверситета стали победителями и обладателями грантов на сумму более миллиона рублей. Один из этих проектов - travel-шоу «Таньлдх», что в переводе на русский язык означает «знакомство».

Познакомить всех с нашим колоритным регионом решила Буйнта Катнанова, председатель профсоюзного бюро факультета управления и права КалмГУ, которая получила от Федерального агентства по делам молодежи 250 тысяч рублей на реализацию идеи.

В рамках проекта в официальной группе профкома обучающихся ВКонтакте (www.vk.com/profcom_kalmsu) вышло 15 увлекательных репортажей о районах республики, местах, которые стоит посетить всем гостям Калмыкии. Общее количество просмотров всех выпусков на данный момент составляет более 250 тысяч!

- Я очень рада, что благодаря нашим общим усилиями travel-шоу нашло отклик у множества зрителей, - говорит Буйнта Катнанова. - За это время мы успели объездить всю республику, познакомиться с творческими людьми, больше узнать о местных традициях и интересных местах для посещения. Для меня это был незабываемый опыт, который пригодится в будущем. Это только начало, мы планируем еще много творческих проектов и съемок. Огромное спасибо каждому, кто участвовал в распространении наших видеороликов и принимал в их съемках непосредственное участие!

В начале каждого выпуска после знакомства со зрителями ведущему передают конверт с заданиями, которые он должен выполнить. Первый выпуск вышел 29 ноября и был посвящен столице республики Элисте.

Особенно популярным, судя по числу просмотров, стал видеоролик про поселок Цаган Аман. Ведущий выпуска, Никита, показал зрителям красоту своего родного населенного пункта, единственного, который имеет выход к Волге.

Для команды проекта важно было не только познакомить зрителей шоу с достопримечательностями Калмыкии, но и рассказать о народных традициях, показать национальный колорит республики. В Калмыцком государственном университете имени Б.Б.Городовикова активно работает Центр студенческого творчества, в который входят различные творческие объединения. В девятом выпуске шоу участники оркестра поделились своими профессиональными секретами, рассказали о том, как проходит подготовка к концерту, и о самых любимых калмыцких народных произведениях.



Красавица Элиста

Благодаря travel-шоу не только туристы со всей страны, но и жители республики смогли больше узнать о важных культурных достопримечательностях.

Своими впечатлениями от проекта поделилась Кира Лиджиева, студентка 3-го курса гуманитарного факультета: «Однажды во время разговора с другом мы обсуждали шоу «Таньлдх», и я сказала, что хотела бы поучаствовать в нем. И вот, спустя пару дней, меня пригласили вести выпуск! Ждала от съемок только хорошего: веселья, радости, новых открытий. Могу сказать одно - мои ожидания оправдались. Хочу искренне поблагодарить автора проекта, Буйнту, за то, что пригласила меня принять в нем участие! Спасибо всей съемочной команде и тем, кто трудится над сценарием. Ребята, вы создаете стоящие и полезные ролики, которые надо по телевизору показывать!»

И напоследок команда проекта хочет сказать: «Калмыкию нужно обязательно посетить, ведь второго такого места вы больше нигде не найдете!»

Давид ЕЛОВЕНКО,

ведущий специалист по информационной работе
Калмыцкой республиканской организации
Общероссийского Профсоюза образования совместно
с пресс-службой профкома обучающихся Калмыцкого
государственного университета



Команда проекта

Через тернии - к пенсии

Правовая защита

Пенсионный фонд (или Социальный фонд, как он теперь называется) продолжает находить все новые причины для отказа педагогическим работникам в назначении досрочных пенсий. Оказывается, даже если педагог всю жизнь прилежно работал в образовании, был официально трудоустроен, уплачивал страховые взносы - все это не гарантирует ему досрочную пенсию за 25 лет педагогического труда. Ошибка работодателя, забывшего проставить код льготы, подтверждающий наличие условий для досрочного назначения пенсии, может стоить работнику нескольких «исчезнувших» лет из стажа. Однако юрист Башкирского рескома Общероссийского Профсоюза образования смог разубить и этот гордиев узел.

Отработав почти четверть века в отрасли, Зульфия Байгужина из Хайбуллинского района республики готовилась выйти на пенсию летом 2022 года. Однако у Пенсионного фонда, как известно, своя арифметика. Там исключили из стажа педагога более двух лет: в основном период работы воспитателем в Акъярском горном колледже. Мол, нет такой профессии в официальном списке должностей, работа в которых засчитывается в стаж, дающий право на досрочное назначение трудовой пенсии в связи с педагогической деятельностью.

- Я, конечно, с их выводами была несогласна, - рассказывает Зульфия Мурзабаевна. - Работала я воспитателем, а свои непосредственные трудовые обязанности выполняла в общежитии училища. Это как, например, учителя принимает на работу школа, а занимается он с учениками в классе, спортивном зале или на школьном стадионе. Общежитие не было отдельным учреждением, не являлось самостоятельным юридическим лицом, а входило в состав училища с одним штатным расписанием. Да и трудовые

отношения были оформлены с горным колледжем, а не с общежитием.

За помощью педагог обратилась сначала в районный, а затем и в республиканский комитет профсоюза. Здесь ее проконсультировали по судебной процедуре и оперативно подготовили необходимый пакет документов. Районный суд, к его чести, сразу вынес решение в пользу работницы.

Но Пенсионный фонд подал апелляцию в Верховный суд РБ, мотивировав это тем, что в индивидуальном лицевого счета Байгужиной за спорный период работы воспитателем в колледже отсутствует код льготы, подтверждающий наличие условий для назначения досрочной пенсии. Верховный суд встал на сторону Пенсионного фонда. Соответственно, срок выхода на пенсию откладывался на два года.

- То, что работодатель не выполнил свою обязанность по предоставлению индивидуальных сведений персонального учета с кодом льготы, не может служить основанием для отказа в назначении пенсии, - комментирует главный правовой инспектор труда Башкирского рескома профсоюза Станислав Яруллин. - Досрочная страховая пенсия назначается за работу в соответствующих должностях и учреждениях и не связана с наличием кодов, проставленных работодателем. В противном случае назначение гражданину досрочной пенсии будет зависеть не только от специальной работы, но и от надлежащего исполнения работодателем своих обязанностей, что недопустимо.

Работодатель мог не проставить код по разным причинам: забыл, не знал. Однако работник из-за этой ошибки страдать не должен. С этим согласился и Шестой кассационный суд общей юрисдикции, куда Байгужина обратилась при поддержке профсоюза. Кассационный суд отменил определение Верховного суда РБ и отправил дело на повторное рассмотрение в Уфу.

«Факт отсутствия данных персонального учета в спорный период при установленных обстоятельствах не может влиять на права Байгужиной З. М., связанные с назначением досрочной страховой пенсии по старости,



Станислав ЯРУЛЛИН

поскольку обязанность по представлению в пенсионный орган достоверных сведений лежит на работодателе», - говорится в итоговом решении Верховного суда республики. Есть победа! В итоге профсоюз помог вернуть педагогу два года три месяца и 13 дней стажа.

- Профсоюз оказал мне не только правовую, но и моральную поддержку, - рассказывает Зульфия Мурзабаевна. - И если изначально у меня были сомнения, то после общения с профсоюзным юристом я уже была уверена в победе. Знаю, что многие, получив отказ от Пенсионного фонда, опускают руки и не идут судиться. Думают, что это долго и безнадежно. А кто-то обращается к адвокатам, тогда процесс становится еще и дорогим. Мне же, как члену профсоюза, вся юридическая помощь была оказана бесплатно. Не бойтесь идти до конца, в Башкирском рескоме профсоюза вам обязательно помогут!

Артур СУНАГАТУЛЛИН



С профсоюзом... за золотом

А главное - за здоровьем и отличным настроением

Наверное, никто не поспорит с тем, что педагогическая профессия сложная и энергозатратная. Кстати, еще в 70-х годах XX века считалось, что энергетические затраты, например, воспитателя соотносимы с таковыми у дальнбойщиков, труд учителей сравнивали с работой шахтера, а про преподавателя вуза говорили, что он вкалывает как каторжник в каменоломне. И это не совсем шутка. Действительно, работа педагога - это череда бесконечных дел: подготовка к урокам, проверка тетрадей, проведение родительских собраний, заполнение бесконечных бумаг... Постоянное напряжение приводит к проблемам со здоровьем, но найти время для себя, чтобы заняться физкультурой или спортом и восполнить потраченные ресурсы, сложно. В нашей школе по инициативе профкома с этой проблемой справились. А помог в этом комплекс ГТО!

Идея побороться за золотые значки ГТО появилась у преподавателей физической культуры. Большинство педагогов к этой затее отнеслись скептически: «Где мы, а где спорт? Зачем?! Да и некогда...» Но инициативу перехватила председатель профкома Светлана Соловьева. Она заразила коллег идеей стать одним из первых педагогических коллективов Балашовского района, сдавших нормативы ГТО. К слову, Светлана Петровна приобщила некоторых сотрудников и к занятиям фитнесом, которому верна долгие годы. В итоге более двадцати педагогов приняли решение испытать себя. С этого момента началась активная подготовка. В первую очередь учителя ознакомились с нормативами в отдельных возрастных группах. Кто-то оценил

их как вполне выполнимые, а для кого-то и небольшая физическая нагрузка оказалась поначалу в тягость. Но отступить уже никто не собирался. Более того, к педагогическому коллективу прикнули сотрудники технического персонала школы и даже члены семей.

В зависимости от возраста участникам испытаний предстояло выполнять различные по сложности упражнения. Это прыжки в длину и челночный бег, отжимания и подтягивания, а также задания на гибкость и меткость. Отряд педагогов школы №9 начал готовиться к испытаниям под чутким контролем учителей физической культуры. Несколько недель тренировок - и вот звездный час настал!

Сдача нормативов проходила в два дня. Первое испытание - кросс на стадионе. Основную часть комплекса сдавали в физкультурно-оздоровительном комплексе «Газовик». Результат превзошел ожидания - почти все получили золотые значки!

Торжественное награждение проходило в отделе по спорту и молодежной политике администрации Балашовского района. Сотрудники школы №9 стали не только одним из первых педагогических коллективов, сдавших нормы ГТО, но и одним из лучших по итоговым результатам. Помимо заслуженных наград по инициативе пред-



Коллективу вручают золотые значки ГТО

седателя профкома учителя получили дополнительные баллы при расчете стимулирующей части зарплаты. Но главная цель - приобщение к здоровому образу жизни! Кстати, многие учителя так полюбили физкультуру, что и после сдачи нормативов продолжили занятия спортом.

Ксения РОЩИНА,
учитель русского языка и литературы
средней школы №9 имени П.А.Столыпина, обладатель
золотого значка ГТО

Балашов,
Саратовская область



В музее «Засечная черта», Ульяновск, 2022 год

Дом, в котором мы живем

Наш дом - Черки-Кильдуразская средняя школа Буинского района Республики Татарстан, которой в этом году исполняется 116 лет! Наша школа - хранительница традиций, бесценного педагогического опыта, накопленного учителями за вековую историю образовательного учреждения.

Есть у нас и особая миссия: сохранение памяти об истории нашего села, судьбах его жителей, педагогах и выпускниках школы.

Коллектив на протяжении последних двадцати лет собирает материалы для выпуска книг о Черки-Кильдуразском сельском поселении. С 2005 года вышло несколько изданий - «Свияжские просторы - родная сторона», «Кильдуразы: время и люди», «Буинские просторы». В них можно найти материалы и документы по истории края, собранные нашими учителями. И

когда готовилась к изданию «Буинская энциклопедия», выпущенная в Казани в 2010 году, коллектив школы по всей стране собирал сведения о людях, достойных быть на ее страницах. Профсоюзная организация школы приняла самое активное участие в издании этих книг. Члены профсоюзного комитета, и не только они, встречались с известными односельчанами, брали у них интервью, записывали важные события, которые происходили на территории села. Материалы для изданий собирали буквально по крупицам, но каждая «крупица» интересна и важна, ведь это чья-то судьба.

Есть у нас еще одна добрая традиция, которая делает нас не просто коллективом единомышленников, но дружной семьей. Раз в году по инициативе профкома мы обязательно ездим на экскурсии по Республике Татарстан или по регионам России. За последние годы ознакомились с достопримеча-

тельностью Казани, Камского Устья, Елабуги, Йошкар-Олы, Ульяновска. Территориальная организация Общероссийского Профсоюза образования помогает в организации этих поездок. И, конечно, каждый из нас пользуется возможностью отдохнуть по профсоюзной путевке в Сочи, в Евпатории в рамках программы «За здоровьем - в Крым», которую предлагает всем педагогам региона Татарстанский республиканский комитет профсоюза.

Благодаря этим проектам жить и работать в нашем маленьком доме с большой историей уютно и комфортно.

Ригина ГИЗАУЛЛИНА,
председатель первичной
профсоюзной организации, учитель
русского языка и литературы Черки-
Кильдуразской средней школы

Буинский район,
Республика Татарстан

Надежное плечо

Если случится беда - приходите за помощью в первичку

В Аксубаевском районе Татарстана территориальная организация Профсоюза образования объединяет 37 первичек. Среди них и наша школа.

Мы придаем большое значение развитию социального партнерства. За счет бюджетных и внебюджетных средств введен ряд дополнительных льгот для учителей, не предусмотренных законодательными актами. Так, педагоги ежегодно премируются за подготовку учеников, занявших призовые места в конкурсах и соревнованиях муниципального, республиканского, российского и международного уровней. Премии из бюджета получают призеры муниципального этапа республиканских конкурсов «Учитель года», «Наставник года». Профсоюзная организация вручает победителям профессиональных состязаний туристические путевки - они отправляются в круиз по Волге.

Членам профсоюза предоставляется материальная помощь на лечение и оздоровление, а также если случилась беда - пожар, стихийное бедствие. Хотелось бы остановиться на двух примерах, когда наши педагоги получили материальную поддержку в трудной ситуации.

В 2021 году наш коллега тяжело перенес коронавирусную инфекцию с осложнениями, впоследствии стал инвалидом. Я как председатель первички обратилась в Аксубаевскую территориальную организацию профсоюза, к Татьяне Яремийчук. Татьяна Владимировна помогла оформить необходимые документы и передать их в реском.

В 2022 году летом у нашего учителя выявили онкологию. «Никогда не думала, что придется обращаться в профсоюзную организацию за материальной помощью» - с такой фразой педагог вошла в мой кабинет. Я ее выслушала, написала заявление в территориальную профсоюзную организацию. И снова на помощь пришла Татьяна Владимировна. Она представила перечень документов по заболеванию, передала готовые материалы в республиканский комитет профсоюза. Республиканская организация рассмотрела заявку и оказала педагогу материальную помощь. Эта поддержка была очень нужна нашему сотруднику в трудный период!

Понятие «профсоюз» можно объяснить словами из устава. А можно и по-своему: это организация, которая работает для людей и ради людей.

Приятно осознавать, что есть «плечо», на которое в трудный момент можно опереться!

Татьяна СЕМЕНОВА,
педагог-психолог, председатель первичной организации
аксубаевской средней школы №3
Республика Татарстан



Готовьте

Из «Книги о полезном, здоровом»

Продолжение. Начало в «МП» №18

Вторая часть. Приготовление

Глава III. Не вся информация одинаково полезна и необходима в образовании (информационный блок)

Информация в современном мире и в образовании

Современный мир часто связывают с информационным обществом. Мы находимся в мире информации, которая, как воздух, всегда с нами, осознаем мы это или нет. И любая информация может иметь образовательное значение, если педагог будет грамотно ее использовать. Поэтому сегодня, скорее, стоит говорить не про «информационный голод», а про «переизбыток информации». Голодать и переждать одинаково вредно для любого человека, только последствия различаются. Найти баланс и отобрать достаточное количество информации, подать ее в разных формах и с продуктивным освоением, не навредить обучающимся и помочь ориентироваться в мире фактов и сведений, мнений и предположений с пользой для своей жизни - важная задача образования. Информационная насыщенность и перенасыщенность - разные вещи, глубина и запутывание без учета возрастных возможностей и уровня подготовленности обучающихся не одно и то же. Прошло время, когда использовался на занятии принцип «Что есть в печи - все на стол мечи», эпоха информационной скудости прошла, поэтому до того, как «метать на стол», стоит подумать и отобрать информацию, определив важное и второстепенное, учитывая в содержании значимые ценностные акценты.

ПОЛЕЗНАЯ МУДРОСТЬ. Невозможно знать все, с древних времен мудрецы понимали, что чем больше человек познает мир, тем с большим количеством новых вопросов он сталкивается, а процесс познания бесконечен, о чем и рассказывают приводимые притчи.

Относительность знаний. «Гуляя в тенистой роще, Анаксимен беседовал со своим учеником: «Скажи мне, - спросил юноша, - почему тебя часто одолевают сомнения? Ты пережил долгую жизнь, умудрен опытом и учился у великих эллинов. Как же так, что и для тебя осталось столь много неясных вопросов?» В раздумье философ очертил посохом перед собой два круга - маленький и большой. «Твои знания - это маленький круг, а мои - большой. Но все, что осталось вне этих кругов - неизвестность. Маленький круг мало соприкасается с неизвестностью. Чем больше круг твоих знаний, тем больше его граница с неизвестностью. И впрямь, чем больше ты будешь узнавать нового, тем больше будет возникать неясных вопросов»¹. В образном виде на схеме 1 показано, что при небольшом объеме знаний и граница с неизвестным значительно меньше, чем при его большем объеме.

Наполненность знаниями. Один учитель показал ученикам сосуд, наполненный камнями, и спросил: «Полон ли сосуд?» Большинство ответило «Да». Тогда учитель взял песок и стал насыпать, пока песчинки не заполнили все пространство между камнями.



Схема 1. Границы между познанным и неизвестным

¹ Таранов П. С. 120 философов. - Симферополь: Таврия, 1996. - Т. 1. - С. 30.

Опять ученики сказали, что сосуд теперь полон. Тогда учитель стал наливать воду. Теперь уж ученики решили, что сосуд точно полон. Но учитель стал сыпать соль. Он сказал, что сосуд - это образ знаний человека. Никогда нельзя быть уверенным, что ты заполнен знаниями и всегда есть возможность получить что-то новое.

Отечественный ученый Илья Романович Гальперин, говоря о тексте², обращал внимание на три вида информации, которую может получить человек: **фактуальную** (явная или эксплицитная информация, то, что находится «на поверхности»: описание событий, герои и действующие лица, странство, даты и хронология и т. д.), **подтекстовую** (скрытый смысл, имплицитная информация, которая содержится в текстовых «скважинах» - пропусках, которые читатель заполняет сам, в словах-образах, в порядке слов, в интонации, в монтаже текста и т. д.) и **концептуальную** (целостное восприятие в моделях и образах, система взглядов, мыслей и чувств автора, которую он отражает в тексте, рассчитывая на ее улавливание читателем, трактовка событий, смысловые акценты и ключевые идеи).

Для комплексного восприятия и понимания человеку нужны **внимание** (не упускать важное, наблюдать, подмечать и фиксировать), **память** (переработка и возможность воспроизведения в дальнейшем), **воображение** («домысливание» и «дотраивание» ситуаций, создание образов, представление), мыслительные **операции анализа и синтеза** (переработка информации, ее обобщение или, наоборот, разделение на части), удерживание **интереса к теме**. Поэтому при восприятии информации важно сочетание памяти, воображения и мышления (см. схему 2).



Схема 2. Структуры восприятия текста

Каждый год совершается множество научных открытий, возникают новые отрасли знаний, растет количество теорий и гипотез. Весь этот массив постепенно проникает и в стены образовательных организаций. Педагогу хочется быть «на переднем рубеже науки», показывать свою информированность о новейших открытиях. А программных требований тоже никто не отменяет. У некоторых возникает иллюзия, что произнесение большого объема информации в «пулеметном режиме» будет повышать интерес обучающихся и эффективность педагогического воздействия, способствовать успешному освоению содержания. Нередко такой педагог раздраженно восклицает: «Так я же это объяснял уже!» Есть маленькое, но важное различие между словами «объяснял» и «объяснил»: в первом случае акцент делается на процесс, а во втором - на результат. Основные критерии отбора информации, которые могут помочь педагогу при подготовке материалов к занятию, представлены на схеме 3.

Несомненной важностью обладает динамика подачи информации. Образовательная

² Стоит обратить внимание, что не все ученые понимают под текстом только вербальную информацию, даже следы животного на снегу некоторые исследователи называют «текстами», из которых можно извлечь много информации.



Схема 3. Критерии отбора информации для занятия

информация на занятии не должна превращаться в мелькающий перед глазами калейдоскоп и винегрет из сведений, но при этом надо избегать и обратной ситуации - пережевывания одного и того же по нескольку раз и «размазанной по тарелке» содержательной каши. Торопливость нередко приводит к поверхностности, а медлительность - к редуцированию и примитивизации содержания, ощущению потери времени, скуке и тягучести под видом закрепления и глубокого усвоения материала. Усыпляющий стиль ведения занятия можно назвать «эффектом Кота Баюна», но убаюкивание в образовании не имеет перспектив - пусть при получении информации возникает работа мысли, а не безмятежность и умиротворяющее состояние.

МЕТАФОРЫ И ОБРАЗЫ. Излишне быстрый темп на занятии можно сравнить с приготовлением шашлыка на открытом огне: сверху будут угли, а внутри все останется сырым. Относительно образования это можно интерпретировать так: будет перебор формальных результатов с горьким подгорелым вкусом, а глубина останется нетронутой с ощущением сырости и неготовности. На это же обращают внимание народные пословицы и поговорки: «Всякому овощу свое время» (соответствие информации возрастным и социокультурным особенностям), «Дорога ложка к обеду» (четкость последовательности и своевременность представления), «За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь» (концентрация внимания на немногом, но самом важном), «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать» (важность визуального сопровождения информации), «Чтобы действовать в черепаший темп, нужно иметь в запасе черепаший век» (понимание контекста и ресурсов, в том числе и временных)³. В.С.Высоцкий в знаменитой песне призывал: «Чуть помедленнее, кони, чуть помедленнее», что нередко хочется сказать и педагогам с повышенной тревожностью «не успеть все нужное сказать».

Два полюса, между которыми педагогу необходимо найти баланс (это касается и любого человека в его повседневном поведении): лозунг «Главное - быстро» и принцип «Тише едешь - дальше будешь» (варианты: «Поспешишь - людей насмешит» и ироничное «Не спеши, а то успеешь»). Конечно, конкретная ситуация нередко определяет крен в одну или другую сторону: не случайно иногда хорошо быстро перекусить бутербродами (желательно не делать этого постоянно), но в другой ситуации необходимо организовать ужин при свечах (каждый день такое получается у единиц, но и «романтика каждый день»).

Работа с информацией является центральной частью познавательного процесса и требует особого акцента на занятии (в данном случае невозможно отделить предметные результаты от личностных и метапредметных).

Важно определить информацию по линиям «конкретное - абстрактное», «явление - сущность», «эмоциональное - рациональное». Анализ и понимание в отношении к информации близки, но не тождественны друг другу. Анализировать - значит рассма-



Андрей ИОФФЕ, доктор педагогических наук, заведующий лабораторией развития личностного потенциала в образовании НИИ урбанистики и глобального образования Московского городского педагогического университета

тривать отдельные части (их может быть большое количество), **включая:**

- > оценку условий задачи или описания ситуации с точки зрения полноты данных (избыточности или недостаточности);
- > формулирование вопросов разных видов (от простых до сложных);
- > представление - процесс и результат мысленного воссоздания образов предметов и явлений, которые в этот момент не воздействуют на органы чувств человека (в отличие от восприятия). Понимание больше соотносится с переживанием и проживанием (возможно только ограниченное число объектов). «Сведения независимы, а значение - нет. Смысл, который вы присваиваете информации, зависит только от вас» (Бо Лотто. Преломление. Наука видеть иначе).

ВКУСНЫЕ МЫСЛИ. Понимание и запоминание находятся в диалектическом сочетании друг с другом, о чем размышляли многие ученые и писатели.

«Если мысль нельзя выразить простыми словами, значит, она ничтожна и надо ее отбросить» (Л. Вовенарг).

«Чтобы понимать друг друга, недостаточно еще употреблять одинаковые слова, - нужно также употреблять одинаковые слова для однородных внутренних переживаний; нужно в конце концов иметь общий опыт с другими людьми» (Ф. Ницше).

«Если источник всякого воображения - богатая и развитая память, то память перегруженная для него губительна. Так, человек, набивший себе голову именами и датами, располагает не тем запасом, который необходим для создания образов. Воображение людей, занятых расчетами и каверзами, как правило, бесплодно» (Вольтер).

О разнице между «набором знаний» и пониманием очень точно сказал математик С.Б.Попов: «Понимание отличается от просто «знания». Любой сдавший экзамен мог с этим столкнуться: все отбарабанили по билету, но преподаватель спрашивает: «А почему?» В итоге - максимум тройка. Знания были, понимания - нет»⁴.

Информационный блок занятия

Информационный блок занятия наилучшим образом реализуется «в паре» с практической работой. Существует распространенное заблуждение, что сначала педагогу надо объяснить материал, а потом уже начинается деятельность обучающихся. Если передача сведений не сопровождается

³ Из кн.: Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок. 4-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство «Русский язык», 1991. - 534 с.

⁴ Попов С.Б. Все формулы мира. Как математика объясняет законы природы. - М.: Альпина нон-фикшн, 2019. - С. 110.



С УДОВОЛЬСТВИЕМ!

и вкусном образовательном занятии»

параллельной работой по их освоению и интерпретации, то возникает разрыв, который нередко на занятии может превратиться в пропасть. Только тогда, когда информация для человека имеет «эффект создания», ее восприятие становится эффективным. Об этом писал П. Буайе в интересном исследовании «Объясняя религию: Природа религиозного мышления»: «Самостоятельно сгенерированная информация часто запоминается лучше, чем воспринятая. В вымышленной сцене подробности, которые придумаете сами, засядут в памяти крепче, чем те, что были подсказаны другими»⁵. Ученый также разделил информацию по ее характеру на стратегическую и нестратегическую (для образования и занятия можно говорить о главной и второстепенной информации или магистральной и периферийной, что любому педагогу важно понимать и определять для себя и для конкретной педагогической ситуации):

Информация стратегического характера - сведения, которые в данной ситуации (конкретного времени и пространства) для определенных людей носит важный характер (по ней делаются заключения о взаимодействии).

Информация нестратегического характера - фоновая информация, которая носит сопровождающий или дополнительный характер.

Полезным при подготовке занятия является разделение всей информации на две основные части:

1. Базовая часть: концептуальные положения, фундаментальные принципы, теоремы, аксиомы, ключевые положения, классические определения.

2. Поддерживающая часть: примеры, иллюстрации, отдельные факты, дополнительные аргументы.

При необходимости что-то запомнить можно использовать приемы мнемотехники, развивать способности к постановке поискового запроса, стараться находить различные источники и переводить информацию из одного формата в другой, уметь отделять факты от мнений, проводить проверку на достоверность информации (развитое критическое мышление). При этом на занятии может использоваться самая разная информация, поэтому для освоения содержания той или иной темы педагогу желательнее сочетать разные форматы представления информации, учитывая следующие направления:

- **изобразительное содержание** (воплощенные образы: рисунки, графики, схемы и т. п.);
- **символическое содержание** (информация в форме произвольных знаков - числа и т. п.);
- **семантическое содержание** - значения слов текста;
- **поведенческое содержание** - невербальная информация (эмоции).

Источники информации на занятии могут быть устные (рассказ или объяснения педагога, подготовленные выступления отдельных обучающихся), письменные (отдельные части учебника, фрагменты из научной или художественной литературы), графические (схемы, диаграммы, графики и т. д.), электронные (они могут быть одновременно письменными или графическими при современных технических возможностях), видео-, вещественные, изобразительные, статистические. Список можно продолжать, но перечислены те источники, которые чаще всего используются при подготовке занятий. Можно также выделить **четыре** наиболее распространенных пути получения информации в образовании: аудиальный, визуальный, кинестетический (через двигательную активность), тактильный.

ПОЛЕЗНЫЙ СОВЕТ. На первый взгляд, отделить факт от мнения не составляет большого труда, если обратить на это внимание и удерживать в своем сознании. Однако не все так просто. Возьмем очевидное, казалось бы, утверждение: «Верблюды больше собаки». Выглядит как очевидный и точный факт. Но давайте изменим контекст: «А если это новорожденный верблюд и большая взрослая собака?» Высказывание перестает быть таким очевидным. Именно поэтому для человека важно критическое мышление, умение конструктивно сомневаться (то есть находить другие ответы или ситуации, которые будут задавать новые возможности), проверять информацию, быть открытым к новому и постоянно развиваться.

Но информацию надо не только запоминать и воспроизводить. В современном мире надо еще и уметь забывать, избавляться от ненужных сведений, проводить «информационную инвентаризацию». Между реципиентом (получателем, пользователем) и источником информации может происходить не только сцепление (возникновение взаимодействия), но и расцепление, что продемонстрировано на схеме 4.



Схема 4. Источник и реципиент

При этом направлений работы с информацией на занятии достаточно много:

- > Восприятие (запоминание, понимание смысла, содержания).
- > Преобразование и извлечение (поиск, отбор, сжатие в виде плана или тезисов, перевод из одного формата в другой).
- > Хранение.
- > Интерпретация или переработка (анализ, изменение, оценка).
- > Организация и систематизация (оформление, разделение на части, объединение, классификация).
- > Сопоставление и обобщение (формулирование выводов, установление причинно-следственных связей, выделение основного).
- > Использование (применение, отделение необходимого от избыточного, «принцип лаконичности мышления», по выражению С. Лема).
- > Предъявление или транслирование.

Повторение - мать учения, мачеха понимания, товарищ силы воли и конкурент интереса

Сегодня все чаще раздаются голоса против любого запоминания и заучивания. Противники репродукции задают следующий вопрос: «Надо ли все помнить, когда под рукой гаджеты, выход в Интернет, бездонные базы электронных данных, целые библиотеки, находящиеся в маленьком прямоугольнике мобильного телефона?» Частые повторы вызывают в образовании опасность превращения знаний в ритуальные и формальные заклинания. Слишком большая доза информации для заучивания наизусть усыпляет и/или разочаровывает. Должно ли образование развивать память и нужна ли память современному человеку? С одной стороны, можно представить фантастическую картину производства одинаковых личностей на конвейере, где главенствуют автоматизм и механистичность, шаблон и стандарт, есть правильные образцы и «лекала», под которые все подгоняются. С другой стороны, разные актеры могут выучить слова одной и той же роли,

строго следовать требованиям к произносимым фразам, но при этом по-разному «вкладывать душу», проявлять разное личное отношение к делу. Осознанный повтор важных мыслей и формулировок может помочь удержать фокус на главном в содержании или призвать к определенным действиям (знаменитая фраза «Карфаген должен быть разрушен», которой, как считается, Катон Старший заканчивал свои речи, намеренно использовалась автором для определения своей политической позиции). И его не стоит смешивать с повторением как механическим заучиванием какой-либо информации.

ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ. Некоторые виды повтора как риторического приема:

- > **Дословный повтор** («Наше дело правое - победа будет за нами»).
- > **Удвоение слов** («Никто, никто...», «Ничто, абсолютно ничто...»).
- > **Варируемый повтор** (перефразированный - прежнее содержание в новом словесном оформлении).
- > **Частичный повтор:** повторение первого или последнего слова предложения (анафора - повторение начального слова, эпифора - повторение конечных слов предложения, например, у Э. Межелайтиса: «Самолеты и лайнеры - вокруг меня, / Трактора и станки - вокруг меня. / И ракеты вращаются вокруг меня»).
- > **Расширенный повтор** (с включением новых слов): «Все ненавидят тебя. Народ ненавидит... соседи. и т. п.».
- > **Разъяснение** (улучшение и пояснение тезиса).
- > **Повтор-призыв** (восклицание) - «Ура», «Даешь», «Вперед» и т. п.
- > **Переключивание повторяемых слов** (хиазм - «Я в природе и природа во мне») и параллелизм («Эти планы легко составить, но эти планы будет очень трудно выполнить»).

Повторение является только одним из способов укрепления памяти. Психологи также советуют не пренебрегать созданием ассоциаций («мостики памяти» в виде ярких образов, метафор, неожиданных сравнений), структурированием в определенную систему (совокупность деталей запоминания плохо, поэтому важны причинные связи и контуры замысла), а также учитывать важность концентрации внимания (отключение от окружающих воздействий, правильный выбор подходящего времени, отсутствие состояния утомления и параллельных дел). Вспоминая формулу «повторение - мать учения», стоит учитывать, что запоминается уникальное, а если события начинают повторяться много раз, то «череда фрагментов» сливается и размывается в общей картине происходящего.

ПОЛЕЗНЫЙ СОВЕТ. Приемы мнемотехники. Для запоминания придумываются фразы-аббревиатуры, «цепляющие» словосочетания. Некоторые из них практически каждому известны. Думаю, что читатели помнят известное выражение «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан», помогающее запомнить последовательность цветов радуги и спектра. Иногда возникают собственные версии. Например, на одном из семинаров по проектированию с управленцами в Астрахани придумали другое сочетание: «Каждой Организации Желательно Знать Границы Своей Фантазии» (оно относилось к важности понимания ресурсной базы и реалистичности проектных идей).

Приведем еще несколько распространенных примеров использования мнемотехники в образовании: «Надеть одежду, одеть Надежду» (в данном случае речь идет о разнице применения похожих слов в русском языке: надеть что-то на себя и одеть кого-то, что часто в обычной речи смешивается и

путается). «Биссектриса - это крыса, которая бегает по углам и делит угол пополам» (запоминание специального термина через создание яркого образа).

Эффективная работа педагога с информацией на занятии предполагает ряд последовательных шагов, которые не всегда удается реализовать, но точно стоит учитывать и планировать.

1. Отбор. Поиск из разных источников информации, разделение на важное (обязательное на занятии, основное) и второстепенное (дополнительное, факультативное), ограничение по объему (количеству информационных единиц) и уровню сложности (возможности восприятия для конкретной группы).

2. Разнообразие. Включение разных форм информации на занятии (текстовой, графической, изобразительной, электронной, музыкальной и т. п.) с разумным ограничением (опыт показывает, что лучше использовать не более 4 способов структурирования информации на одном занятии, но исключения из правил всегда возможны).

3. Смена способов деятельности. Уход от однообразия, не смена заданий с одним алгоритмом выполнения, а новизна образовательных действий.

4. Результативность (продуктивность). Не только процесс «слушания» («смотрения», «наблюдения», «восприятия слов педагога»), но и устные ответы на проверочные вопросы.

5. Фокус. Отделение главного от второстепенного, сохранение «единой линии» и «связующей нити» как основного акцента внимания.

6. Оценка. Определение ценности полученной информации, ее корректности, разделение фактов и мнений, точность и адекватность ответов на поставленные вопросы.

7. Итог. Основные выводы по освоению информации.

СПОСОБ ПРИГОТОВЛЕНИЯ. Как запомнить информацию и сделать опорный конспект для повторения. В фильме «Большая перемена» есть шуточный вариант, когда герой во сне слушал текст и «записывал все на корочку», а потом легко воспроизводил. Автор не проверял эффективность такого способа, но готов предложить студенческий вариант второй половины XX века, проверенный личным опытом (в ситуациях, когда важно было не столько понимание, сколько запоминание - например, в правовых вопросах частного характера). При подготовке к экзамену был такой непростой, но надежный путь. Прочитать в учебнике или конспекте лекции материал по экзаменационному билету. Закрывать книгу, учебник, конспект. Взять чистый лист (тетрадный или А4) и разделить его пополам. Сверху написать тему. В левой половине тезисно изложить план ответа на поставленный вопрос. Затем открыть источник информации и сверить текст. Если что-то важное в изложении было пропущено, то в соответствующем месте ответа в правой части листа дописать эту информацию - кратко и тезисно. Если работа не получилась совсем, то придется повторить процедуру по шагам заново. Важно, чтобы в левой колонке было не менее 50% информации по ответу. В ином случае получается, что вы читали источник без концентрации внимания, а так ничего запомнить нельзя. После этого при повторении материала пользоваться только созданным листом как опорным конспектом. Обратим внимание, что особенность памяти такова, что часто мы по каким-то причинам забываем одно и то же, поэтому колонка справа на листе позволяет всегда держать в фокусе внимания ту информацию, которая потенциально может быть упущена.

Продолжение следует

⁵ Буайе П. Объясняя религию: Природа религиозного мышления / Пер. с фр. - М.: Альпина нон-фикшн, 2017. - С. 418.



Старайтесь отправлять письма только в рабочее время



Проверяйте текст письма перед отправкой



Давайте понятные имена пересылаемым файлам



Не злоупотребляйте кнопкой «Ответить всем»



Не злоупотребляйте форматированием текста



Старайтесь отвечать на письма в течение суток



ПОЧТА

Не злоупотребляйте сленгом и аббревиатурами



ДЕЛОВАЯ КОММУНИКАЦИЯ: ПРАВИЛА И СОВЕТЫ

Звоните, только если это действительно необходимо



ЗВОНКИ

Договаривайтесь о времени звонка заранее



Готовьте необходимые вопросы и материалы до звонка



Не фотографируйте, не снимайте видео и не записывайте аудио без согласия



Не заглядывайте в экран телефона или компьютера коллег без согласия



Переводите телефон на виброрежим



Во время встреч не доставайте телефон без необходимости



МЕССЕНДЖЕРЫ



Не бомбардируйте сообщениями при отсутствии ответа



Излагайте мысли коротко и ясно, не игнорируйте вопросы



Не разбивайте одно сообщение на несколько мелких



Не злоупотребляйте сокращениями «ПЖЛ» и «СПС», пишите полностью



Звоните, только если это действительно необходимо



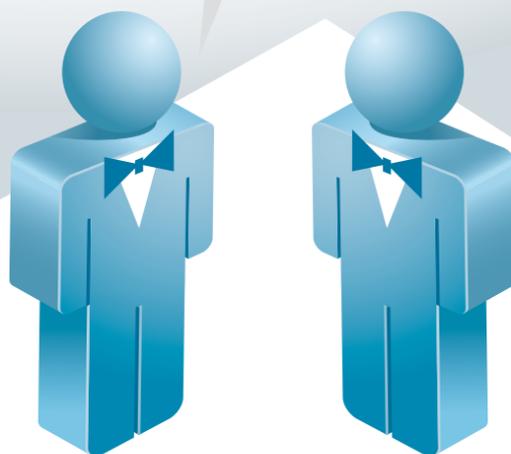
Не злоупотребляйте голосовыми сообщениями



Предупреждайте, если не можете ответить оперативно



Не стесняйтесь сообщать о нарушении ваших личных границ



«МОЙ ПРОФСОЮЗ» (12+) номер выпуска 19 от 11 мая 2023 г.

Время подписания в печать: 14.00 27 апреля 2023 г.

Учредитель:
АО «Издательский дом «Учительская газета»
Издатель:
АО «Издательский дом «Учительская газета»
Газета зарегистрирована Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций (ПИ №77-1511)

Адрес редакции: 107045, Москва, Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.

E-mail: uginfo@ug.ru

Телефоны:
для справок (495) 628-82-53,
для рекламы (495) 628-82-53

Главный редактор Наталья БУНЯКИНА

Шеф-редактор

Елена ЕЛШИНА (elshina2004@mail.ru)

Ответственный секретарь Ирина ШВЕЦ

Над номером работали:

Наталья ВОРОНИНА (n.voronina@bk.ru)
Оксана РОДИОНОВА (prof.reporter2019@gmail.com)

Верстка - Константин ГРЕССЕЛЬ

Отпечатано в типографии
ОАО «Московская газетная типография»
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индекс ПА002 в каталоге «Почта России»
Зак. 1158

Тираж газеты «Мой профсоюз» 32000
Печ. л. 2,0.

Цена договорная