



## Виват, таланты!

Творческий фестиваль объединил педагогов со всей страны



В Москве прошла церемония награждения победителей II Всероссийского творческого фестиваля педагогических работников «Виват, таланты!»

В рамках конкурсной программы фестиваля учителя и воспитатели, педагоги дополнительного образования, преподаватели вузов и колледжей проявили себя в самых разных номинациях. Это музыкально-исполнительское искусство, фотография и анимация, декоративно-прикладное творчество, танцевальное и театральное искусство. На заочный тур поступило без малого 3000 заявок со всей России. Победители получили возможность блеснуть своими талантами

на гала-концерте, который состоялся в Центре креативных индустрий МГТУ имени Н.Э.Баумана.

Общероссийский Профсоюз образования, Институт современного искусства и компания «Технологии образования - гармония будущего» задумали фестиваль для популяризации творческих достижений педагогов. И это удалось. Участники фестиваля смогли доказать всем, что учитель - это не профессия, а призвание. Что возраст - это не отметка в паспорте, а состояние души. Что возможности креативного подхода к жизни безграничны и что красота - она повсюду.

Стр. 4-5 ▶

### «Учительская газета» и «Мой профсоюз» - отличный подарок учителю и школе

Дорогие читатели! Оформить подписку на наши издания можно в любом почтовом отделении страны, а также онлайн на сайте [www.ug.ru](http://www.ug.ru).

Наши подписные индексы по каталогу «Почта России»

«Учительская газета»: ПЗ357

«Мой профсоюз»: ПА002

Комплект «Учительская газета» и «Мой профсоюз»: ПО089, ПО091

### Новости

#### Что год грядущий нам готовит?

Вице-премьер Татьяна Голикова и первый заместитель руководителя Администрации Президента РФ Сергей Кириенко провели первое заседание организационного комитета Года педагога и наставника.

Как отметила вице-премьер, сегодня в системе общего образования около 1 млн 300 тысяч педагогических работников, из них 1 млн 100 тысяч - учителя.

«Задача предстоящего Года педагога и наставника - не только привлечь внимание к этой профессии и воздать должное уважение нашим учителям и наставникам, но и повысить интерес молодежи к педагогике, привлечь в педагогические вузы творческих, способных, активных абитуриентов, которые после окончания вуза придут работать в школы», - подчеркнула Татьяна Голикова.

При этом уже сейчас наблюдается интерес у выпускников школ к педагогическим специальностям, отметила вице-премьер. С каждым годом растут общие объемы контрольных цифр приема по направлению «Образование и педагогические науки». Развивается сеть профильных классов психолого-педагогической направленности. Сейчас их уже более 3,3 тысячи.

По словам министра просвещения РФ Сергея Кравцова, к обсуждению плана мероприятий Года педагога и наставника были привлечены учителя, представители федеральных органов исполнительной власти, общественных организаций. Всего поступило более 300 предложений. Предусмотрены выставки, образовательные события, кинопроекты, которые популяризируют наследие отечественной педагогической науки.

Среди ключевых событий министр отметил торжественное открытие Года педагога и наставника в январе, Большую учительскую неделю и Форум классных руководителей. По всей стране пройдут торжественные церемонии награждения ведомственными наградами, серия праздничных концертов, главный из которых состоится в Кремле в День учителя. В проект плана также включены мероприятия по празднованию 200-летия со дня рождения Константина Ушинского, запланировано открытие скульптурно-архитектурной композиции, посвященной выдающемуся педагогу.

По итогам обсуждения проект плана мероприятий будет доработан и затем утвержден Правительством РФ.

«Важно, чтобы мы с вами, проводя Год педагога и наставника, отчитывались не только теми мероприятиями, которые мы учтем в плане, но и могли качественно измерить результаты, которые даст нам Год. Это и количество вновь привлеченных в школы и средние специальные учебные заведения учителей, и работа по повышению квалификации, и ряд других направлений не только в школе, в среднем специальном учебном заведении или высшем, но и на производстве», - подчеркнула в заключение Татьяна Голикова.





## Новости

### Ростовчане привезли подарки детям Луганска

Председатель Ростовской областной организации Общероссийского Профсоюза образования Владимир Гайворонский 11-12 декабря посетил школы Луганской Народной Республики.

Состоялось несколько рабочих встреч: с председателем Профсоюза образования и науки ЛНР Олегом Ковалем, главой администрации города Первомайска Сергеем Колягиным, а также с педагогическими коллективами.

Несмотря на непростые условия, в учебных заведениях ЛНР поддерживается образовательный процесс, школы становятся центром притяжения всего населения, включая выдачу гуманитарной помощи, а педагоги с оптимизмом смотрят в будущее.

Ростовская областная организация профсоюза передала детям педагогов ЛНР партию сладких новогодних подарков и детскую художественную литературу. Школе города Золотое, где обучаются более 130 школьников, при содействии благотворительного фонда «Гольфстрим» переданы генератор и топливо.

Отметим, что в Ростовской области по инициативе территориальных организаций профсоюза создан фонд помощи работникам образования ЛНР и ДНР. Ранее была оказана финансовая поддержка для направления ста педагогов и их детей на оздоровительный отдых, приобретены канцелярские принадлежности и классическая художественная литература. Профсоюзным организациям республики оказывается методическая помощь по работе в условиях российского законодательства.

### ЕГЭ: оплату поднять, сроки сократить

Серьезные вопросы, связанные с итоговой аттестацией школьников, на расширенном заседании коллегии Минобрнауки Алтайского края поднял председатель краевой организации Общероссийского Профсоюза образования Юрий Абдуллаев.

В первую очередь Абдуллаев обратил внимание на необходимость повышения размера выплат педагогам, привлекаемым к проведению ЕГЭ и ОГЭ: «Несколько лет подряд по обращению нашего профсоюза Правительство края принимало решения об увеличении оплаты педагогам за их ответственный труд в напряженный период итоговой аттестации. С учетом роста цен и снижения реальных доходов в предстоящем году это вновь необходимо сделать».

Кроме того, педагогическое и родительское сообщество волнуют растянувшиеся сроки экзаменационной кампании. «Последние пару лет мы наблюдаем слишком растянутые сроки как самой государственной итоговой аттестации, так и оформления итоговых документов, - заметил профлидер. - В результате педагоги не могут отгулять положенный отпуск, а воспользоваться им в течение учебного года не получается ввиду большой нагрузки и отсутствия замены. Страдают дети, особенно медалисты. Сдвинулись сроки выпускных вечеров и вручения аттестатов. Понятно, что это вопрос федерального уровня. Предлагаю его изучить и обратиться в Рособорнадзор и Минпросвещения, чтобы срочно поправить эту ситуацию, которая становится уже просто некрасивой». Это предложение было активно поддержано членами коллегии.

Игорь ВЕТРОВ



Команда «Мимо проходили»

## Головоломка для начинающих

Молодые учителя Невинномысска «размяли мозги»

Совет молодых педагогов Невинномысска при поддержке Ставропольской краевой организации Профсоюза образования провел квиз-игру «Разомни мозги». В интеллектуальном состязании участвовали 73 молодых педагога из 16 образовательных учреждений города.

Учителя сформировали семь команд, которым предстояло пройти четыре испытания.

Наверное, каждый, кто хоть раз смотрел телеигру «Что? Где? Когда?», хотел побывать на месте знатоков, отвечающих на каверзные вопросы. Такая возможность выпала молодым специалистам в ходе первого тура «Все обо всем».

Второй тур был музыкальным. На данном этапе нужно было угадать фильм, мультфильм или сериал по музыкальному аудиотрывку.

Третий тур - «Профсоюзный диктант» - состоял из восьми вопросов о деятельности Профсоюза образования. Приятно было отметить, что молодые педагоги довольно хорошо знают свои права и разбираются в задачах профсоюза.

Заключительный четвертый тур назывался «Случайные числа» и состоял из семи вопросов. Коллеги от души повеселились, пытаясь отгадать то или иное число.

Команда школ №18 и №8 под названием «Первые» стала абсолютным победителем квиз-игры. Команда «Мимо проходили» из педагогов гимназии №10 и школы №12 заняла 2-е место. Третье место разделили команды «Ассорти» школы №20 и детского сада №22 и команда «Курс в будущее» лицея №6 и школы №11.

В ходе соревнования педагоги сплотились, выявили лидеров, научились совместно принимать решения. Кроме того, квиз-игра позволила отвлечься от ежедневной рутины, почувствовать себя частью большого молодежного педагогического сообщества.

Квиз-игра - это хорошая возможность познакомиться с новыми людьми и проверить свою эрудированность. Для меня это также была встреча с друзьями - коллегами из разных школ. Мы отлично провели время в хорошей компании, - поделилась Елизавета Чумакова, советник директора школы №20 Невинномысска.

- Здорово, что каждый смог попробовать свои силы, показать знания. Приятным сюрпризом стали фирменные блокноты и ручки от Ставропольской краевой организации профсоюза за победу в квиз-игре, - отмечает Кристина Кондратьева, учитель начальных классов школы №18.

- Большое спасибо Совету молодых педагогов за организацию и проведение игры, у нас действительно получилось «размять мозги!» - говорит Галина Афанасьева, учитель русского языка и литературы школы №14.

Уже решено, что квиз-игра станет традиционным мероприятием для педагогов на осенних каникулах в Невинномысске. А в дальнейшем будет одним из элементов командообразования на ежегодном молодежном форуме Северо-Кавказского федерального округа «Профперспектива».

Константин БУЛАНОВ,  
учитель русского языка и литературы,  
председатель Совета молодых педагогов  
города Невинномысска

Ставропольский край

## Профсоюзный стрит-арт

«Школа - наш второй дом...» Возможно, кто-то усмехнется, услышав эту фразу, но в средней школе №3 города Мценска дело обстоит именно так.

Учебное заведение располагается в одном из старинных зданий города с более чем двухсотлетней историей. Однако, несмотря на почтенный возраст здания, здесь по-домашнему уютно, и коллектив школы

всеми силами старается поддерживать этот уют.

Однажды по инициативе профсоюзного комитета под березами у школы появился симпатичный скверик, на лавочках которого так приятно посидеть в теплые деньки.

Но на этом дело не остановилось. На заседании профкома было решено облагородить одно из подсобных помещений - преобразить непривлекательный фасад с помощью современного урбанистического искусства.

Учитель изобразительного искусства Ирина Меркулова блестяще справилась с этой задачей: она расписала серую стену хозпостройки, придав ей вид гигантской книжной полки. Эффект получился неожиданным и ошеломляющим! Когда смотришь на эту стену, возникает ощущение, что перед тобой настоящая полка с книгами невероятных размеров, причем очень интересными: Фет, Тургенев, Киселев, Александров... Пройти мимо и не обратить внимание на этот стрит-арт просто невозможно.

Проект не только оживляет улицу города, но и знакомит прохожих с книгами известных уроженцев Мценского края - писателей, поэтов, краеведов, математиков.

Наталья ФИРСАНОВА

Мценск,  
Орловская область



Книжная полка высотой 2 метра выглядит как настоящая





# Шкатулка с секретом

Новогоднее чаепитие на передовой

В новогодние праздники каждому хочется домашнего тепла и дружеского общения с близкими. Но не для всех это желание осуществимо, особенно, если ты находишься на передовой в окопах. Солдаты рассказывают, что в таком случае им очень помогают письма, причем не только от родных, но просто от хороших людей, написавших слова поддержки.

Светлана Спицина, учитель истории и обществознания школы №81 города Воронежа, победитель регионального этапа конкурса «Учитель года России»-2013, стала инициатором патриотической акции, которую поддержали многие ученики. Сразу добавим, что авторов идеи несколько: кроме Светланы Михайловны это еще и учитель биологии Алена Анатольевна Луганова и участники волонтерской группы «Заряд добра».

- Мы уже отправили немало грузов и посылок бойцам на Донбасс, а сейчас, под Новый год, у нас появилась идея как-то по-особенному их поздравить, - рассказывает Светлана Спицина. - Сегодня много наших людей находятся, как раньше сказали бы, «за лентой», но теперь это территория Российской Федерации, и там не только

добровольцы и контрактники, а уже и мобилизованные наши сограждане. Среди моих выпускников, которые окончили школу 5-6 лет назад, есть ребята, кто сегодня там воюет, есть и те, кто готовится ехать. Остаться от этого в стороне нельзя. Мы проводим сбор продуктов и медикаментов для донецкого госпиталя, а теперь решили поздравить солдат и назвали эту акцию «Новогодний подарок бойцу». Так появилась идея отправить бойцам письма, которые одновременно станут новогодним подарком.

Первыми присоединились ученики 8 «Б», у них Светлана Спицина ведет классное руководство. Придумали макет небольшой шкатулки-коробочки из картона, которая складывается без помощи клея. Снаружи шкатулку украшают рисунками, а на внутренней стороне школьник пишет поздравление и пожелание бойцу к Новому году, также может нарисовать картинку. В шкатулку кладутся вкусные подарки - маленький пакетик с чаем, пакетик с кофе и несколько конфет.

- Открываешь коробочку, читаешь поздравление, смотришь рисунки, завариваешь себе чай, съедаешь конфетку - и вспоминаешь дом. Вот такой новогодний подарок, - поясняет учитель. - Думаем, это по-настоящему согреет и поддержит бойца!

Шкатулки, которые сделали ученики 8 «Б», увидели другие восьмиклассники и тоже захотели присоединиться. Шаблоны открыток начали «гулять» по школе, а ребята из разных классов понесли Светлане Михайловне свои новогодние поздравления бойцам. Было решено провести общешкольную презентацию идеи, сделав это торжественно, но скромно, с минимальным привлечением ребят во избежание лишнего распространения простудных заболеваний. В одной из школьных рекреаций на линейку собрали старост всех классов школы, восьмиклассники подготовили небольшую музыкально-литературную постановку. Потом перед ребятами выступил участник боевых действий в Афганистане, на Кавказе и в Осетии Игорь Александрович Бабкин, который поддержал школьников и поделился своими воспоминаниями, как добрые письма из дома помогают бойцам на передовой.

По окончании мероприятия старосты получили шаблоны шкатулок-коробочек и пообещали продолжить новогоднюю акцию в своих классах.

Татьяна МАСЛИКОВА  
Фото автора



Новогодние шкатулки с подарками для бойцов

Воронеж

# За ценой не постоим

Работники образования Карачаево-Черкесии присоединились к благотворительной акции в поддержку участников специальной военной операции.

На заседании президиума республиканской организации Профсоюза образования, где обсуждался этот вопрос, участники встречи решили активно подключиться к сбору средств в районах и городах республики.

- Мы занимались этой работой наравне с Народным фронтом, волонтерами, - говорит председатель рескома профсоюза Марина Чотчаева. - И хочется отметить, что работники образования внесли весомый вклад при сборе помощи от нашей маленькой республики. Сотрудники школ, детсадов, вузов, ссузов - все собирали средства на приобретение предметов первой необходимости, продуктов питания, медицинских препаратов. Во многие посылки вложены детские письма и рисунки. Каждый делает все возможное для поддержки наших ребят на фронте.

Реском профсоюза тоже принял непосредственное участие в акции. Приобретенное на его средства оборудование и другие вещи переданы в единый республиканский штаб для дальнейшей отправки военнослужащим.

В общей сложности в республике непосредственно работниками образования собрана гуманитарная помощь на сумму более 14 млн рублей. Часть этих средств выделена на закупку продуктов питания и предметов первой необходимости для жителей Донецкой и Луганской областей.

Сергей ДОНАТОВИЧ



Коллектив школы №3 г. Усть-Джегуты, как и многие другие в республике, оказал помощь участникам СВО

## Новости

### В Татарстане внесли поправки в отраслевое соглашение

В действующее отраслевое соглашение между Минобрнауки Татарстана и республиканской организацией Общероссийского Профсоюза образования внесены дополнения. Большинство корректировок связаны с последними изменениями законодательства в области охраны труда.

Руководители образовательных организаций теперь должны выстроить свою работу в соответствии с оценкой профессиональных рисков, организовать учет микротравм и расследование по ним, обеспечить психиатрическое освидетельствование работников.

Соглашение будет действовать до конца 2023 года.

Стороны обсудили, как выполняются закрепленные документом обязательства, подняли проблемы, с которыми сталкиваются работники отрасли.

По словам министра образования и науки РТ Ильсура Хадидулина, наконец-то, решена многолетняя проблема низкой оплаты труда работников методической службы - теперь их средняя зарплата составляет 43 тысячи рублей. С 1 января 2023 года в два раза повышается ежемесячная доплата молодым педагогам в первые три года работы. Надбавка с 1111 рублей выросла до 2510 рублей. С нового года увеличатся и базовые оклады работников образования республики. При этом все ежемесячные стимулирующие и компенсационные выплаты будут сохранены.

Вместе с тем проблемы остаются. «70 процентов заработной платы должен составлять оклад. Мы об этом много говорили, но так и не достигли цели, - отметила председатель республиканской организации Общероссийского Профсоюза образования Ирина Проценко. - Кроме того, руководителям образовательных организаций системой оплаты труда сегодня не предусмотрены доплаты за награды. Над этим тоже надо поработать».

Социальные партнеры заверили, что работа по улучшению условий труда и повышению зарплаты работников образования будет продолжена.

Елена ГАЛЯВЕТДИНОВА

### Премии для наставников

В Краснодаре наградили педагогов-наставников талантливой молодежи. Вице-губернатор Кубани Анна Минькова, председатель краевой организации Профсоюза образования Сергей Даниленко и замминистра образования, науки и молодежной политики края Оксана Грушко вручили премии педагогам, которые привели своих воспитанников к победе на олимпиадах и чемпионатах профессионального мастерства.

- Уже пять лет совместно с Краснодарской краевой организацией Общероссийского Профсоюза образования поощряем достойных преподавателей. Эти наставники делают то, что двигает систему вперед - находят талантливых детей, выявляют и чувствуют их потенциал. Направляют именно в ту сферу, в которой ученики достигнут высот. Я от всей души благодарю педагогов, наставников за их труд, желаю им крепкого здоровья и новых достижений, - сказала Анна Минькова.

В этом году получателями премии стали 20 педагогов-наставников из 10 муниципальных образований края и 26 тренеров ребят, показавших достижения в Финале X Национального чемпионата «Молодые профессионалы».

Игорь ВЕТРОВ





Церемония награждения победителей



В каждом выступлении - особый колорит

# С чего начинается

*С талантов.*

Тот, кто думает, что учитель - это Марьяновна в очках и с указкой, а воспитатель - баба Валя, которая нон-стоп рассказывает сказки, просто никогда не бывал на фестивале «Виват, таланты!». Именно здесь, на Всероссийском творческом конкурсе педагогических работников и студентов, раскрываются все грани личности, способной вдохновить ученика мечтать, стремиться к прекрасному и совершать прорывы. Эти люди помогают увидеть, что возможности креативного подхода к жизни безграничны и что красота - она повсюду. А большой педагогический фестиваль просто позволил им побыть собой.

Центр креативных индустрий МГТУ имени Н.Э.Баумана полон, ложи блещут. При этом вокруг царит атмосфера почти домашнего уюта, люди с радостью общаются, смеются, делятся эмоциями.

А началось все с квеста «Сотвори себя сам». Участники создавали команды и азартно выполняли самые разные

задания. Они соревновались в красноречии, учились танцевать народный танец и даже попытались вдохнуть жизнь в собственное произведение искусства. Удивительно, как люди, которые раньше никогда друг друга не видели, могут столь легко найти общий язык, действовать сообща и получать искреннее удовольствие от совместного поиска решений или повторяя танцевальные движения за ведущими под современные хиты. И как же приятно и неожиданно было узнать, что наши учителя не только знают любимые песни молодежи, но и активно подпевают им, танцуют под



Путешествие в глубь культур



Сценические образы завораживающе яркие

них. В такие моменты мы понимаем, что профессия учителя - это не только преподавание с неизменным «освоением нового материала», но и общий язык с новым поколением, желание понять и полюбить то, что любят ученики.

А между тем в большом актовом зале публика собиралась на озорной, увлекательный мастер-класс «Креативность - это действие» победителя конкурса «Учитель года России»-2015 Марии Ахапкиной и тренинг «Самопрезентация» преподавателя по сценической речи и художественному



Мастер-класс от Марии АХАПКИНОЙ

слову Института современного искусства Ирины Сардовской. Выступление было посвящено тому, как преподнести себя аудитории или на собеседованиях разного рода, не бояться сцены, найти свои сильные стороны и умело их использовать. Монолог мастера прерывался заданиями для слушателей, в ходе которых им нужно было взаимодействовать друг с другом.

На фестивале «Виват, таланты!» воспитатели и учителя, педагоги дополнительного образования, преподаватели вузов, колледжей, студенты представляли свои таланты в обширной конкурсной программе. Это художественное и декоративно-прикладное творчество, музыкально-исполнительское искусство, фотография и анимация, танцевальное и театральное искусство. На заочный тур поступило без малого 3000 заявок со всей России, 900 финалистов приняли участие в конкурсе во Дворце творчества детей и молодежи имени А.П.Гайдара накануне гала-концерта. Сегодня же зрителям предстояло увидеть лучшие твор-





Национальные костюмы создавали настрой



А музыка звала в пляс

# Родина

С людей. С любви

ческие номера и, конечно же, церемонию награждения победителей.

И вот свет погас, и началась магия концерта. Первой выступала группа «Антракт на перемене» - молодые ребята, студенты, которые решили разогреть аудиторию перед «хэдлайнерами», и у них это получилось просто фантастически! Всем известные хиты под рок-аранжировку в сочетании с великолепным мужским баритоном и женским сопрано буквально взорвали аудиторию. Ребята исполнили песню «Трава у дома» группы «Земляне», хит Григория Лепса «Я тебе не верю» и еще несколько шлягеров. Благодаря четкой сыгранности музыкантов, искренности исполнения и живому звуку группе удалось поднять практически весь зал и заставить его танцевать. После их выступления мурашки еще долго не уходили с кожи. Однако это было только начало.

Гала-концерт провел своего зрителя через несколько этапов: танцевальные номера, вокальные и инструментальные, театральные постановки, фото, видео и декоративно-прикладное искусство.

Поскольку участниками фестиваля стали люди из разных регионов страны, представители разных народов и культур, каждое выступление отличалось своим особым колоритом. А объединяла их тема фестиваля - «С чего начинается Родина...».

Так, например, бурю оваций вызвало выступление Владимира Мероева из Ханты-Мансийского автономного округа,



До мурашек

который вышел на сцену в национальном костюме и с ворохом национальных инструментов в руках. Исполнив несколько мелодий и прочитав стихотворение про свой народ, мужчина заслужил громкие аплодисменты не за техничность исполнения или что-то особенное, что он мог показать, но за сердечность, честность, искреннюю любовь к своей малой родине и ее традициям, которыми было пронизано его выступление. Каждому в зале невольно передалось это чувство гордости и силы.

Многие участники танцевали русские народные танцы, однако манера исполнения варьировалась в зависимости от региона, что было очень необычно и интересно. Еще одним запоминающимся номером стала театральная композиция «Корзина спелой вишни» творческого коллектива из Республики Дагестан, в которой педагоги показали быт и переживания жителей региона во время Великой Отечественной войны. Постановка получилась очень трогательной и даже тяжелой, так как рассказывала о жизни женщин в то время, когда их мужья воевали на фронте.

Зрители услышали прекрасную игру на фортепиано и скрипке, хоровое и сольное пение. Когда в исполнении хорового коллектива «Феникс» из Брянской области звучала песня «Встанем», посвященная солдатам, погибшим в боях, весь зал поднялся со своих мест и отдал дань памяти тем, кто сражался за Родину.

Определенно, всем участникам и зрителям этот день запомнится надолго. Не только благодаря прекрасным, душевным выступлениям людей, приехавших в Москву со

всей страны, чтобы поделиться своим творчеством друг с другом, но и благодаря неповторимой атмосфере уюта, тепла и единства, которую создали все эти люди. Участники фестиваля смогли доказать всем, что учитель - это не профессия, а призвание. Что возраст - это не отметка в паспорте, а состояние души. И если это так, то их жизнь только начинается. Талант этих людей порой поражает и заставляет испытывать гордость, что в нашей стране так много творческих педагогов, которые передают частичку своей креативности ученикам и воспитанникам.

- Огромную благодарность хочется выразить и организаторам этого мероприятия за то, что они смогли собрать столько людей вместе, объединить их общей идеей, - говорили участники, которым еще долго не хотелось расходиться и расставаться друг с другом, пусть и на какое-то время. Ведь они уверены: то, что произошло, сблизило их надолго, фестиваль подарил им новых друзей, единомышленников.

Они вернутся домой и восторженно расскажут своим близким о прекрасных выходных в Москве. А главная заслуга фестиваля в том, что он смог показать нам: то, что мы живем в разных городах, принадлежим к разным культурам, а иногда и говорим на разных языках - это не преграда для того, чтобы гордо сказать, что все мы - единая страна Россия. А на вопрос, с чего же начинается Родина, участники фестиваля «Виват, таланты!» отвечают так: «Родина начинается с нас самих».

Максим ПЕТРЫКИН



Тренинг от Ирины САРДОВСКОЙ





Фото Александра ШИЛОВА

Московская городская организация Общероссийского Профсоюза образования, Столичная ассоциация молодых педагогов и «Учительская газета-Москва» провели ежегодный конкурс творческих работ «Старт в педагогику». Его тема в этом году - «Учитель только открывает двери...».

У конкурса уже очень длинная история. В течение 13 лет он назывался «Педагогический старт», а на 14-м году своего существования был переименован в «Старт в педагогику». Однако его смысл остается неизменным. Это конкурс творческих работ для молодых педагогов в возрасте до 30 лет с педагогическим стажем не более пяти лет, для молодых преподавателей вузов и студентов, которые получают высшее или среднее профессиональное образование по педагогическому профилю.

Каждый год мы просим участников написать работу на несколько страниц. Изменения касаются только темы. В 2022 году мы предложили молодым педагогам подумать над тем, как, зачем и какие двери открывает педагог. Каждый из участников интерпретировал тему по-своему и преподнес ее в уникальной форме.



Фото Татьяны ЧЕСАЛИНОЙ

Чтобы отобрать лучших авторов, члены жюри изучили 227 работ. 189 из них написали московские педагоги, а 38 пришли из других городов и даже стран. Мы были рады видеть работы из Донецка и Луганска, педагоги из этих регионов уже не первый год радуют нас своим творчеством! 11 писем мы получили от зарубежных участников - педагогов Минска.

В этом году в конкурсе приняли участие 88 учителей, 22 из них преподают иностранные языки, а шестеро - математику. 25 участников - педагоги дополнительного образования, 18 - воспитатели. Свои работы также прислали педагоги-психологи,

# Старт в педагогику

## Какие двери мы открываем?

учителя-дефектологи, вожатые, тьюторы и студенты. А самыми юными авторами стали три педагога 2002 года рождения. Женщин по традиции подавляющее большинство - 193 против 34 мужчин.

«Старт в педагогику» - это про профессиональное и личностное развитие. Размышляя над темами конкурса, молодой учитель после вуза или студент могут более точно сформулировать для себя цели своей преподавательской деятельности и подумать о векторе профессионального развития. Он или она делает пробу пера, рассуждая о том, с какими чувствами, мыслями и посылом выходит к ученикам, начиная учительский путь.



Фото Дарьи ПАРЫШЕВОЙ

жила открывать ученикам двери не только уровня теоретических знаний, но и уровня умений...

Александра Кашина, преподаватель английского и китайского языков школы №771 Северного округа Москвы, стала призером с рассказом об Учителе с большой буквы «За открытой дверью».

Виктория Холатова, учитель школы №1550 Северного округа Москвы, рассказала красочную историю «Открывая двери» про великого учителя от лица школьницы Маруси.

Наш следующий призер из Беларуси - Владислав Анисович, учитель математики средней школы №223 Минска имени Иона Солтыса. Получать стихотворные работы от учителей технических дисциплин - это большая удача и огромное удовольствие!

Еще одна прекрасная работа пришла от Елены Савиной, учителя русского языка и литературы школы №950 Северо-Восточного округа Москвы. Ее рассказ «Открытая дверь» о смелой девушке Веронике, которая, следуя примеру любимой учительницы, справилась с трудностями в школе, а потом и сама встала на путь преподавания.

Также в этом году были отмечены призеры в специальных номинациях. «Сердце педагога» - Александр Яковлев, школа №1430 им. Г.В.Кисунько, Северо-Восточный административный округ Москвы. При-

зером в номинации «Путь педагога» стала Эллада Рыбакова, педагог-психолог, педагог дополнительного образования Центра детского творчества «Замоскворечье». Призер в номинации «Секрет педагога» - Константин Львов, педагог Центра внешкольной работы «На Сумском» Южного округа. Призер номинации «Простая истина» - Кристина Боднар, воспитатель Брянковского ясли-сада общего развития №25 «Земляничка» Луганской Народной Республики.

Призером в номинации «Фронтальная судьба» с творческой работой «Путь в волшебную страну» стала Юлия Федорова, учитель английского языка Петровской школы Донецкой Народной Республики. Призером в специальной номинации «Миссия педагога» - Юлия Рузаева, учитель русского языка и литературы школы №763 Северо-Восточного округа Москвы.

Творчество наших педагогов удивительно многогранно. Мы каждый год ждем конкурса «Старт в педагогику» как в первый раз, потому что, несмотря на общую тему для всех конкурсантов, не бывает похожих друг на друга сочинений, все они уникальны.

Педагог - профессия, требующая от человека постоянных изменений и поиска

новых смыслов в работе, чтобы расти и развиваться вместе с новыми поколениями школьников. Профсоюз готов поддержать каждого учителя, стать путеводителем для каждого молодого специалиста.

Мы поздравляем победителей и призеров! Благодарим всех участников за творчество, идеи и интересные работы!

**Александра ДОРОХИНА,**  
главный специалист информационного  
отдела Московской городской  
организации Общероссийского  
Профсоюза образования

**Лучшие работы участников конкурса «Старт в педагогику» будут опубликованы на страницах «Учительской газеты-Москва» в №2 от 10 января 2023 года.**

▼ **N.B.**

В качестве иллюстраций использованы работы участников фотоконкурса «Счастливым учителем», который Московская городская организация Профсоюза образования провела в рамках празднования Дня учителя и проведения Всемирного дня действий профсоюзов «За достойный труд».





# Поверьте - это «Артек»

С профсоюзом и не такое возможно

10-я смена в Международном детском центре «Артек» с 2016 года для Общероссийского Профсоюза образования особая. Во всемирно известном лагере на «Другую школу» собираются ребята со всей страны - победители профсоюзного конкурса «Арктур-Артек». Домом для них становится лагерь «Полевой», а заботливыми учителями и воспитателями - не только сотрудники «Артека» и его школы, но и учителя года России. А также главные кураторы - в этом году Александра Подлевских, педагог из Санкт-Петербурга, и Оксана Артемьева, руководитель театральной мастерской «М-АРТ» из Сочи. Обещаем рассказать о смене во всех подробностях, а сейчас слово детям, артековцам лагерей «Полевой» и «Морской», которые смело выступили в роли журналистов, репортеров и интервьюеров.

## Чудо сотворили люди

Когда ты приезжаешь сюда, получаешь столько эмоций, что аж дух захватывает. События в «Артеке» всегда разнообразные и интересные. Это и общелагерные мероприятия, и отрядные дела. Так, для ребят из детского лагеря «Полевой», победителей Всероссийского конкурса «Арктур - Артек», запоминающимся событием стал конкурс-фестиваль «АРТ-нотка» (мы инсценировали песни).

Понравилась ребятам и артековская школа (ее здесь называют «Хогвартсом»). У здания очень оригинальный дизайн интерьеров: запутанные коридоры с необычными образовательными пространствами, множество лестниц и хорошо оборудованные кабинеты с удобными стульями и партами. Учиться в такой школе тоже очень интересно: здесь и сетевые образовательные модули, объединяющие разные предметы, и лучшие учителя со всей страны, которые не только хорошо объясняют, но и ладят с детьми.

И, конечно, ребятам нравится коллектив, который формируется в отрядах. Неважно, что твои соседи из разных городов. Все мы единомышленники. С новыми друзьями классно творить, веселиться и создавать новое. Для многих память об артековской дружбе сохранится на долгие годы.

А еще всем нравится артековская столовая. На протяжении смены мы по пять раз в день посещаем это замечательное место. Кормят здесь очень-очень вкусно! Огромное спасибо всем сотрудникам столовой - из смены в смену они не просто отлично работают, но и дарят хорошее настроение артековцам. Отдельное спасибо за «анимацию» - так в «Артеке» называется «шоу»: за отдельным столом готовят и тут же раздают самые вкусные на свете блинчики.

Еще «Артек» - это прекрасная архитектура. Вот, например, столовая «Круг» в лагере «Полевой». Она круглая, как следует из названия, большая, с огромными окнами.



Варвара БОЛОТОВА-ИВАНОВА

У каждого лагеря свой оригинальный стиль. Например, в лагере «Полевой» у корпусов очень поэтичные названия: «Ромашка», «Василек», «Незабудка», «Фиалка» и «Колокольчик». Ночью различные символы на корпусах подсвечиваются, это красиво, к тому же помогает артековцам ориентироваться. У «Полевого» - цветочки, у «Лесного» - деревья. Ночная подсветка делает «Артек» волшебным.

Весь «Артек» - это ландшафтный парк, красоте которого позавидуют многие парки мира. Много талантливых людей старались, чтобы «Артек» стал таким, как мы его любим. Для меня ясно одно: «Артек» - это люди, и все они создают настоящее чудо.

Элина ШИШКИНА,  
победительница конкурса  
«Артек-Арктур», Санкт-Петербург

## Целый воз эмоций

Это интервью у Анастасии Андреевой из лагеря «Полевой» взяла Алина Сорокина.

- Настя, я знаю, что ты в «Артеке» уже в пятый раз. И каковы твои ощущения?

- Яркие и незабываемые. Я снова убедилась, что это замечательное место! За эти годы я побывала в разных лагерях «Артека».

- Значит, в «Полевом» ты впервые?

- Да. И хотела побывать именно здесь.

- Как ты попала в «Артек»?

- Участвовала в многочисленных конкурсах с моей театральной студией, а также в индивидуальных проектах. В том числе в конкурсе «Арктур-Артек». И победила! А теперь мне хотелось бы отправиться на новогоднюю смену, увидеть красоту зимней природы Крыма.

- Какие у тебя впечатления от отряда?

- Получила уйму ярких эмоций, ведь я была в КВН-отряде.

- Нравятся тебе вожатые?

- Вожатые сразу расположили нас к себе. С ними весело!

## Мечта сбылась

Яна Троян из лагеря «Морской» взяла интервью у школьницы из своего отряда Ангелины Новоселовой. Вот что рассказала ей Ангелина:



Вид с Аю-Дага. Фото Елизаветы РУДЕНКО

- Я из Иркутска. Мне 13 лет. Попала в лагерь «Морской». Он очень красивый, здесь все удобно расположено. Я оказалась в медиаотряде. Мне очень нравится мой профиль, ведь мы занимаемся интересной, творческой работой - учимся снимать фильмы и сами их создаем. Я на протяжении четырех лет хотела попасть в «Артек», и вот моя мечта сбылась. Я бы очень хотела снова приехать сюда, и не раз!

## Невероятный Аю-Даг

Лиза и Мария из лагеря «Морской», и вот какая беседа у них получилась.

- Я Елизавета Руденко из Симферополя. Расскажи о себе, пожалуйста.

- Меня зовут Мария Каменская, мне 14 лет, я из Москвы. Именно на этой смене у меня был день рождения. И я отпраздновала его в «Артеке».

- Что ты почувствовала, когда узнала, что едешь сюда?

- Помню, пришла вечером домой уставшая, меня позвали родители и сообщили о том, что я еду в «Артек». Сначала я не поверила, а потом так обрадовалась!

- Довольна, что тут побывала?

- Конечно. Каждый день я открывала для себя что-то новое. К примеру, я поняла, что подниматься на гору Аю-Даг просто невероятно захватывающе! Со смотровой площадки открывается красивейший пейзаж, а пока идешь наверх, каждые 100 метров меняется вид вокруг. И, конечно, я научилась правильно себя вести в разных ситуациях.

## Счастье жить

Ксения Соловьева из лагеря «Полевой» (а в обычной жизни - петербургская школьница) поговорила с Александрой Подлевских, педагогом дополнительного образования, методистом Дома детского творчества Приморского района Санкт-Петербурга, администратором смены.

- Как вы попали в «Артек»?

- Как-то раз случилось чудо, и мои воспитанники получили возможность стать инструкторами по туризму в «Артеке». Тут я познакомилась с программой «Другая школа» Общероссийского Профсоюза образования. Моя работа понравилась профсоюзу, меня стали звать сюда раз за разом. Теперь я уже организатор смены.

- Чем вас привлекает «Артек»?

- «Артек» для моего поколения - ожившая детская мечта. Пусть я уже взрослая и работаю здесь как педагог... Все, что здесь происходит, невероятно заряжает.

- Какая у вас миссия в «Артеке»?

- Миссия? Кстати, слышала это слово от волгоградцев, которые приехали в этом году на нашу смену рассказывать, как они сохраняют память о герое Великой Отечественной войны Гуле Королевой. Это их миссия. А моя... Хочу, чтобы мои умения и знания принесли пользу ребятам из разных концов страны. Который год провожу тренинги «Чудо отрядной жизни» - учу и вожатых, и ребят понимать друг друга,

даже так - быть направленными друг на друга в отряде.

- Что делает вас счастливой?

- Когда я читала книгу «Четвертая высота» о Гуле Королевой, мне понравилась мысль героини о том, как здорово жить. И жизнь должна быть бурной, яркой, наполненной трудностями и новыми целями! Меня счастливой делает возможность жить.

## Мама, я тоже в «Артеке»

Как-то летом в гостях у бабушки с дедушкой я наткнулась на фотоальбом. И увидела фотографии моей тринадцатилетней мамы, подпись на обороте была такая: «Артек». Позже я услышала от мамы об удивительной Стране, где сбываются мечты, завязывается дружба и раскрываются таланты.

И вот мне 13 лет. И я в «Артеке»!

«Как?» - спросите вы. Много-много занятий, участие в конкурсах, олимпиадах... И решающее состязание - конкурс «Арктур-Артек», где я стала победителем.

21 день здесь пролетел как мгновение. Это было познавательно, увлекательно и безумно интересно! Такого спектра эмоций я еще никогда не испытывала. Моя жизнь уже никогда не будет прежней.

Профсоюз образования исполняет детские мечты!

Варвара БОЛОТОВА-ИВАНОВА,  
победительница конкурса  
«Артек-Арктур», Москва



Ксения СОЛОВЬЕВА берет интервью у Александры ПОДЛЕВСКИХ





Профессионалам – профессиональную прессу!

## ПОДПИШИСЬ НА КОМПЛЕКТ

«УЧИТЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА» + «МОЙ ПРОФСОЮЗ»

- в каждом почтовом отделении по каталогу «ПОЧТА РОССИИ»: индексы ПО089, ПО091
- в режиме онлайн на сайте [www.ug.ru](http://www.ug.ru).

# Учительская

независимое педагогическое издание Газета

# МОЙ ПРОФСОЮЗ

НОВОСТИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ УЧИТЕЛЯ

ОПЫТ УПРАВЛЕНИЯ ИЗ ПЕРВЫХ РУК

СЕКРЕТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МАСТЕРСТВА

НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ТЕХНОЛОГИИ

ОПЕРАТИВНЫЕ  
РЕПОРТАЖИ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ

ТВОРЧЕСКИЕ ВСТРЕЧИ

КОНКУРСЫ

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

СОЦИАЛЬНАЯ  
ЗАЩИТА

КОНСУЛЬТАЦИИ  
ЮРИСТА

## Вместе мы можем многое!

### «Учительская газета» и газета «Мой профсоюз» – достойный подарок учителю и школе!

«МОЙ ПРОФСОЮЗ» (12+)

номер выпуска 51  
от 22 декабря 2022 г.

Время подписания в печать:  
14.00  
20 декабря 2022 г.

**Учредитель:**  
АО «Издательский дом  
«Учительская газета»  
**Издатель:**  
АО «Издательский дом  
«Учительская газета»  
Газета зарегистрирована  
Министерством РФ по делам печати,  
телерадиовещания и средств массовых  
коммуникаций (ПИ №77-1511)

Адрес редакции: 107045, Москва,  
Ананьевский переулок, 4/2, стр. 1.

**E-mail:** [uginfo@ug.ru](mailto:uginfo@ug.ru)

**Телефоны:**  
для справок (495) 628-82-53,  
для рекламы (495) 628-82-53

**Главный редактор** Наталья БУНЯКИНА

**Шеф-редактор**

Елена ЕЛШИНА ([elshina2004@mail.ru](mailto:elshina2004@mail.ru))

**Ответственный секретарь** Ирина ШВЕЦ

**Над номером работали:**

Наталья ВОРОНИНА ([n.voronina@bk.ru](mailto:n.voronina@bk.ru))  
Оксана РОДИОНОВА ([prof.reporter2019@gmail.com](mailto:prof.reporter2019@gmail.com))

**Верстка** - Константин ГРЕССЕЛЬ

Отпечатано в типографии  
ОАО «Московская газетная типография»  
123995, г. Москва, ул. 1905 года, д. 7, стр. 1.

Индекс ПА002 в каталоге «Почта России»  
Зак. 2807

Тираж газеты «Мой профсоюз» 32000  
Печ. л. 2,0.

Цена договорная