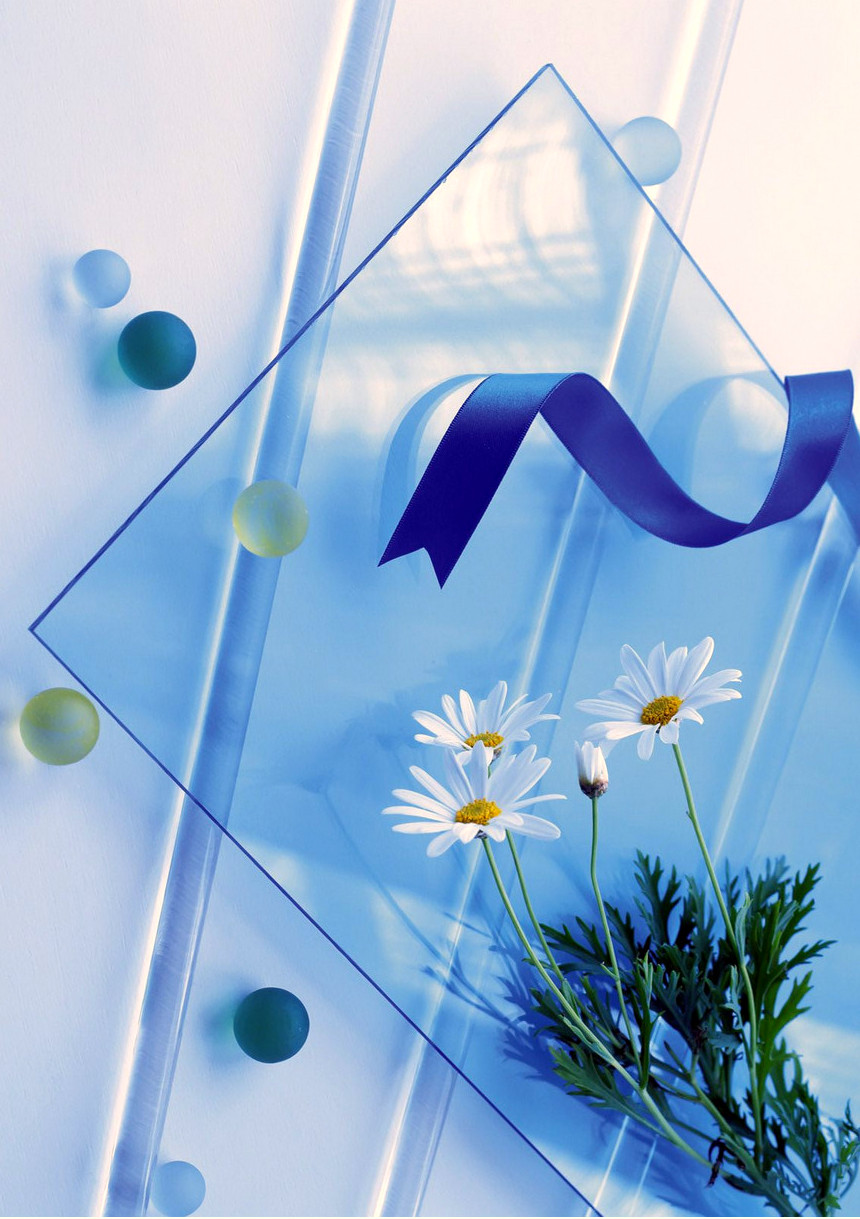
1. ***Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей центр дополнительного образования детей Октябрьского района города Ростова-на-Дону***

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **СОГЛАСОВАНО**: 2. на заседании методического совета 3. протокол № \_\_\_\_ 4. от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г. | 1. **УТВЕРЖДАЮ:** 2. Директор МБОУ ДОД ЦДОД Окт. р-на 3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Трусова В.Н.** |

2. 
4. ***для детей 11-13 лет***
5. ***срок реализации программы 2 года***

**Разработала:**

2. педагог дополнительного образования:
3. **Шевцова Елена Савельевна**
4. ***г. Ростов-на-Дону***
5. ***2013 г.***

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п |  | Стр. |
| 1. | Пояснительная записка…………………………………………………………………………. | 3–4 |
| 2. | Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы……………………………………………………………………………………………… | 5 |
| 3. | Структура программы курса «Виртуальный дизайн»…………………………… | 6 |
| 4. | Содержание программы 1-го года обучения……………………………………….. |  |
|  | **4.1.** Календарно-тематический план 1-го года обучения……………………. |  |
| 5. | Содержание программы 2-го года обучения……………………………………….. |  |
|  | **5.1.** Календарно-тематический план 2-го года обучения……………………. |  |
| 6. | Перечень практических работ………………………………………………………………. |  |
| 7. | Программное обеспечение………………………………………………………………….. |  |
| 8. | Методическое обеспечение…………………………………….. |  |
|  |  |  |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Сложные социально-экономические процессы, радикально изменившие российское общество, привели к тому, что образовательные учреждения все чаще рассматриваются как «экономические корпорации», а само образование – товар, удовлетворяющий запросы потребителей – родителей и самих учащихся. Поэтому муниципальное бюджетное дополнительное образование детей в связи с его экономической доступностью является в настоящее время одним из наиболее привлекательных направлений образовательной деятельности для широких слоев населения. Кроме того, дополнительное образование с точки зрения развития личности создает ситуа­ции успеха для каждого ребенка, что благотворно сказывается его самореализации, стимулирует детей к творчеству.

Своеобразие дополнительного образования состоит в том, что оно создает органическое сочетание видов досуга (отдых, развлечение, праздник, творчество) с различными формами об­разовательной деятельности, решая проблему занятости детей, способствует процессу формирования гуманистических ценностных ориентаций. Отсутствие жестких образовательных стандартов в системе дополнительного образования детей позволяет педагогам сосредоточить усилия на создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля программы и времени на ее освоение; в совершенствовании личностно-деятельного характера образовательного процес­са, способствующего развитию стремления личности к познанию и творчеству, профессиональному, самоопределению и самоорга­низации.

**Целью** общеразвивающей программы «Виртуальный дизайн» является освоение наиболее популярных современных программ создания и дизайна электронных документов, практические приемы работы с цветом, композицией различного уровня сложности; изучение объектно-ориентированного программирования в игровой, увлекательной форме (используя среду программирования Scratch и игровой конструктор Game Maker). Кроме этого, основной упор делается на воспитание позитивной личности с активной жизненной позицией, проявляющей интерес к художественному творчеству и желанию самовыражения при помощи прикладных компьютерных программ.

**Задачами** курса являются:

* Научиться создавать электронные графические объекты, используя инструменты рисования в различных сферах дизайна, используя методику дизайн- проектирования для дальнейшего использования в web-дизайне и в компьютерной графике
* совершенствование умения работать с информацией (искать, отбирать, систематизировать);
* Формирование базовых представлений о программировании; навыков разработки, тестирования и отладки несложных программ
* Знакомство с понятием проекта, его структуры, дизайна и этапами разработки
* Освоение навыков планирования проекта, умение работать в команде
* Предоставление возможности самовыражения в компьютерном творчестве
* Воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;

Программа «Виртуальный дизайн» составлена для детей школьного возраста, проявляющих интерес с компьютерному творчеству и приблизительно рассчитана на 400 часов (два учебных года):

1-й год – 144 часов (по 4 часа в неделю);

2-й год – 216 часов (по 6 часов в неделю)

Основное внимание уделяется дизайнерской работе в графических редакторах по созданию художественных образов; качественной обработке цифровых изображений и видеоклипов, разработке и созданию сюжетных игр, что позволит детям в дальнейшем применять полученные знания и навыки в практической деятельности и в повседневной жизни.

Формы контроля, предусмотренные по закреплению знаний и умений по данному курсу, предполагаются в виде тестирования по основным модулям; участия в выставках детских работ различного уровня (внутрикружковых, городских, региональных, общероссийских, международных).

**Критерии оценки знаний:**

* владение специальной терминологией;
* умение реализовать художественный замысел при помощи электронной графики;
* креативность при создании сюжетных игр
* художественная обработка цифровых изображений
* успешный поиск нужного электронного материала в ПК и сетях Интернета

**НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ**

**РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | **Название** |
|  | Федеральный закон  «Об образовании в Российской Федерации»  (январь 2013 г.) |
|  | ТИПОВОЕ ПОЛОЖЕНИЕ «об образовательном учреждении дополнительного образования детей»  (в ред. Постановлений Правительства РФ от 22.02.1997 № 212, от 08.08.2003 № 470) |
|  | Региональный образовательный стандарт (Приложение к материалам коллегии министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 23.05.02 г. №4), Информатика |
|  | ОБЛАСТНОЙ ЗАКОН  РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ от 22 октября 2004 года №184-ЗС  "ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ" |
|  | Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года, утверждена распоряжением правительства Российской Федерации № 1756-р от 29 декабря 2001 года |

**СТРУКТУРА КУРСА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Модуль (глава)** | | **Примерное кол-во**  **часов** |
| ***Теоретическая информация*** | | | |
| **1.** | Инструктажи и беседы по безопасности для жизни ребенка   * Правила безопасной работы в компьютерном классе. * Правила пожаробезопасности. * Правила электробезопасности. * Безопасность дорожного движения. * Мероприятия антитеррора. Действия в чрезвычайных ситуациях. * Безопасность детей во время массовых мероприятий. * Правила поведения детей при купании в водоёмах. * Правила поведения детей на природе. Защита от клещей; * Профилактика заболеваний * Вред от курения, наркотической зависимости, пьянства. * Религия в России * Рекомендации по соблюдению санитарно-гигиенических норм при использовании средств мультимедиа в образовательном процессе | | 6 |
| **2.** | Программное обеспечение ПК. Классификация ПО. Программный интерфейс персональных компьютеров. Пакеты прикладных программ. | | 1 |
| **3.** | Общие понятия дизайна. Дизайн изображений. | | 1 |
| **4.** | Специальности, связанные с навыками графического дизайна. | | 2 |
| **5.** | Компьютерная графика. Графические редакторы. Представление графических данных. Растровая и векторная графика.  Форматы графических файлов. | | 2 |
| **6.** | Технология создания и обработки текста.  Текстовые редакторы | | 1 |
| **7.** | Понятие мультимедиа. Гиперссылки и гипертекст.  Интернет. Web-документы и программы для работы с ними. | | 1 |
| ***Практические работы*** | | | |
| **8.** | **Технология создания и обработки текста**  **Microsoft Word (27+1)** | |  |
|  | 1. | Использование шаблонов для создания основных видов текстовых документов: создание резюме, календаря (на месяц, год) | 6 |
|  | 2. | Создание собственного дизайна текстового документа: стили, шрифты, выделение текста, границы и заливка | 3 |
|  | 3. | Стандарты оформления документации к проектам, рефератам. Нумерация страниц. Колонтитулы. | 3 |
|  | 4. | Создание и оформление таблиц и диаграмм в текстовом документе | 3 |
|  | 5. | Вставка объектов: символы; формулы; текст WordArt; клипы из коллекции Microsoft Word. Графическое оформление этих объектов. | 3 |
|  | 6. | Вставка объектов: рисунки, диаграммы SmartArt | 4 |
|  | 7. | Встроенный графический редактор **Word**. Создание векторных изображений. Конструирование рисунка при помощи фигур коллекции Word. | 4 |
|  | 8 | Создание рисунков при помощи объектов «Фигуры». Операции копирования и дублирования, вращения и отражения; группировка и разгруппировка объектов, изменение узлов кривых и полилиний | 4 |
| **9.** | **Технология создания электронных рисунков, обработка цифровых изображений, преобразование и анимация графических объектов.**  **Фотомонтаж, коллажирование цифровых изображений.** | |  |
|  | 1. | Графический редактор **Paint**  Интерфейс редактора. Операции выделения, перемещения, масштабирования, копирования и дублирования графических объектов. Использование инструментов и палитры редактора. | 6 |
|  | 2. | Программаобработки цифровых изображений **Picasa**  Поиск, просмотр, виды сортировки цифровых изображений и видео в библиотеке Picasa. | 3 |
|  | 3. | Программаобработки цифровых изображений **Picasa**  Операции редактирования, включая ретушь, коррекция эффекта «красных глаз»; применение различных эффектов.  Создание коллажей. | 12 |
|  | 4. | **Microsoft Visio**  Использование графических примитивов для создания маршрутных карт, планов комнат; создание иллюстрированных перспективных расписаний на будущее | 6 |
|  |  | Графический редактор **Paint Shop Pro**.   * Создание пейзажей из набора фото-штампов Paint Shop Pro * Инструменты редактора, изменение свойств инструментов * Использование слоев в создании изображений * Приемы ретуширования, наложения графических объектов, смешивание и прозрачность цвета. * Использование библиотеки эффектов редактора. * Фотомонтаж, коллажирование цифровых изображений. | 16 |
|  | 5. | Создание анимированных картинок **Animation Shop 3**.  Эффекты движения объектов, цветовое свечение | 12 |
|  | 6. | Графический редактор **GIMP**.   * Интерфейс редактора. Настройка интерфейса. * Инструменты рисования и редактирования, изменение свойств инструментов. Палитры, слои, каналы. История изменения рисунка. * Создание логотипов. Вставка логотипов в рисунок * Создание и работа с контурами * Фильтры. Применение эффектов к изображению * Фотомонтаж, коллажирование цифровых изображений * Создание анимации | 30 |
|  | 7. | Графический редактор **Adobe Photoshop**.   * Панели инструментов и палитры. Настройка интерфейса * Автоматическое улучшение изображения. Ручное редактирование изображения. * Фотомонтаж, коллажирование цифровых изображений. | 18 |
|  | 8. | Графический редактор **Corel PHOTO-PAINT .**   * Просмотр и редактирование изображений. * Создание календарей, коллажей при помощи редактора. * Создание электронных фотоальбомов. * Создание музыкальных фильмов-презентаций | 18 |
| **10.** | **Электронные презентации** | | |
|  | 1. | Редактор презентаций **Power Point**  Использование шаблонов, настройка среды.  Вставка объектов приложений Microsoft  Настройка презентации. | 12 |
|  | 2. | Создание мультимедийных фильмов-презентаций при помощи программы **Picasa**. | 12 |
|  | 3. | Создание мультимедийных фильмов-презентаций при помощи программы **Corel PHOTO-PAINT**. | 12 |
| **11.** | **Редактирование музыки, звука** | | |
|  | 1. | Звуковой редактор **Audacity**  Запись, редактирование голоса. Нарезка, склейка музыкальных файлов | 6 |
|  | 2. | Музыкальный редактор **MuseScore**  Интерфейс редактора. Примеры редактирования. Создание музыкальных файлов | 4 |
| **12.** | **Тематическое рисование средствами ПК** | | |
|  |  | Электронные рисунки по темам:   * Осенние листья * Цветы * Животные * Мой дом * Времена года * Куклы * Лица, портреты * Космос * Натюрморты * Пейзажи | 30 |
| **13.** | **Разработка компьютерных игр** | | |
|  | 1. | Скретч (**Scratch**) - среда программирования  Создание персонажей. Оформление сцены.  Взаимодействие объектов.  Организация переходов между сценами.  Создание игровых ситуаций, игровых сценариев | 30 |
|  | 2. | Конструктор игр **Game Maker**  Создание спрайтов, объектов, оформление комнат.  Последовательность действий с привязкой по времени, создание маршрутов движения. | 30 |
| **14.** | **Создание WEB-документа** | | |
|  | 1. | Конструктор сайтов.  Создание, оформление сайта. | 12 |
| **15.** | **Метод проектов** | | |
|  | 1. | Проект-презентация по темам:   * Моя картинная галерея * Работа компьютерного дизайнера | 12  12 |
|  | 2. | Проект электронной **Scratch**-игры | 12 |
|  | 3. | Проект электронной игры **Game Maker** | 12 |
|  | 4. | Проект «Мой сайт» | 12 |
| **16.** | **Конкурсы** | | |
|  | 1. | Внутри кружковые | 10 |
|  | 2. | Районные, региональные и др. | 10 |
| **17.** | **Экскурсии:**  Прогулки с фотокамерой для фотосессий:   * Виды Ростова-на-Дону * Животные мир Ростовского зоопарка | | 3  3 |
| **18.** | **Тестирование-контроль полученных знаний**   * Вопросы к теме: «Графический редактор Paint»; * Тест «Горячие клавиши» Microsoft Word; * Тест-контроль «Компьютерная графика»; * Словарь «Специальные термины»; * Электронные презентации: «Компьютерный дизайнер»; * Электронный Фотоальбом; * Скретч-проект «Репка»; * Проект «Моя игра» (Game Maker); * Анимированные картинки; * Электронные рисунки по темам курса. | | 12 |
| ***Итого часов:*** | | | 400 |

**Календарно-тематический план 1-го года обучения**

| **№** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **теория** | **практика** | **всего** |
|  | **Сентябрь** |  |  |  |
| 1 | Введение  Безопасность работы в компьютерном классе  Поиск и просмотр графических файлов из библиотеки ПК | 1 | 1 | 2 |
| 2 | Программное обеспечение ПК. Классификация ПО. Программный интерфейс персональных компьютеров. Пакеты прикладных программ. | 1 | 1 | 2 |
| 3 | Компьютерная графика. Представление графических данных. Графические редакторы.  ГР Paint. Создание рисунков по контурам (раскраски) по теме: «Цветы» | 1 | 1 | 2 |
| 4 | ГР Paint.  Создание рисунков по контурам (раскраски) по теме: «Листья» | - | 2 | 2 |
| 5 | ГР Paint. Рисование по контурам на тему: «Животные (кот, собака, птицы)» | - | 2 | 2 |
| 6 | ГР Paint.  Рисование: «Мячик и цветы для слонёнка» | - | 2 | 2 |
| 7 | ГР Paint. Самостоятельная работа  Рисование на тему: «Дом» | - | 2 | 2 |
| 8 | Демонстрация и коллективная оценка полученных работ. |  | 2 | 2 |
|  | **всего в сентябре:** | **3** | **13** | **16** |
|  | **Октябрь** |  |  |  |
| 1 | Текстовые редакторы. Текстовый процессор Word. Составление резюме по готовым шаблонам. | 1 | 1 | 2 |
| 2 | Текстовый процессор Word.  Шаблоны «Расписание занятий и уроков» |  | 2 | 2 |
| 3 | Оформление текстового документа: стили, шрифты, выделение текста, границы и заливка, вставка картинок.  Самостоятельная работа: «Поздравительная открытка» | 1 | 1 | 2 |
| 4 | Текстовый процессор Word.  Размещение стихов, работа с маркированными и нумерованными списками. Проверка орфографии. |  | 2 | 2 |
| 5 | Текстовый процессор Word.  Оформление таблицы. Операция сортировки |  | 2 | 2 |
| 6 | Текстовый процессор Word.  Получение диаграммы из табличных данных.  Оформление диаграмм. |  | 2 | 2 |
| 7 | Текстовый процессор Word.  Структурные схемы. Вставка рисунка SmartArt для визуального представления информации |  | 2 | 2 |
| 8 | Текстовый процессор Word. Использование коллекции WordArt для оформления названий работ. | 1 | 1 | 2 |
| 9 | Текстовый процессор Word. Вставка символов и формул.  Проверка и закрепление знаний по теме ТР Word | 1 | 1 | 2 |
|  | **всего в октябре:** | **4** | **14** | **18** |
|  | **Ноябрь** |  |  |  |
| 1 | Графические возможности Word  Конструирование рисунка при помощи автофигур |  | 2 | 2 |
| 2 | Microsoft **Visio**  Создание маршрутных карт. Сам.работа: «дорога домой» |  | 2 | 2 |
| 3 | Microsoft Visio  Практическая работа: «План компьютерного класса» |  | 2 | 2 |
| 4 | Microsoft Visio  Создание иллюстрированных перспективных расписаний на будущее |  | 2 | 2 |
| 5 | Программаобработки цифровых изображений **Picasa**  Поиск, просмотр, сортировка цифровых изображений и видео в библиотеке Picasa. |  | 2 | 2 |
| 6 | Picasa  Операции редактирования, включая ретушь |  | 2 | 2 |
| 7 | Применение различных эффектов Picasa к цифровым изображениям  Создание коллажей. |  | 2 | 2 |
| 8 | Демонстрация и коллективная оценка полученных работ. |  | 2 | 2 |
|  | **всего в ноябре:** |  | 16 | 16 |
|  | **Декабрь** |  |  |  |
| 1 | Компьютерная графика. Графические редакторы.  Интерфейс графического редактора Paint Shop Pro | 1 | 1 | 2 |
| 2 | Paint Shop Pro  Создание пейзажей из набора фото-штампов редактора |  | 2 | 2 |
| 3 | Paint Shop Pro  Инструменты редактора, изменение свойств инструментов |  | 2 | 2 |
| 4 | Paint Shop Pro  Использование слоев при создании изображений; смешивание и прозрачность цвета |  | 2 | 2 |
| 5 | ГР Paint Shop Pro.  Приемы ретуширования, наложения графических объектов. Рисование на тему: «Рождественская открытка» |  | 2 | 2 |
| 6 | ГР Paint Shop Pro  Обработка цифровых изображений. Добавление различных эффектов редактора |  | 2 | 2 |
| 7 | ГР Paint Shop Pro  Фотомонтаж, коллажирование графических объектов.  Практическая работа: «Неизвестное животное» |  | 2 | 2 |
| 8 | ГР Paint Shop Pro  Тематический рисунок «Репка» |  | 2 | 2 |
| 9 | Демонстрация и коллективная оценка полученных работ. |  | 2 | 2 |
|  | **всего в декабре:** | 1 | 17 | 18 |
|  | **Январь** |  |  |  |
| 1 | Animation Shop 3.  Создание анимированных картинок  Имитация цветовое свечение | 1 | 1 | 2 |
| 2 | Animation Shop 3.  Взаимодействие с ГР Paint Shop Pro. Имитация движения объектов |  | 2 | 2 |
| 3 | Animation Shop 3.  Самостоятельная работа: «Веселые картинки» |  | 2 | 2 |
| 4 | Animation Shop 3.  Самостоятельная работа: «Поздравительная открытка» |  | 2 | 2 |
| 5 | Демонстрация и коллективная оценка полученных работ. |  | 2 | 2 |
| 6 | Электронные презентации.  Редактор презентаций Power Point. Использование шаблонов, настройка среды. | 1 | 1 | 2 |
| 7 | Power Point  Создание презентации на тему: «Зимние каникулы».  Настройка презентации |  | 2 | 2 |
| 8 | Создание презентации на тему: «Аквариум». Эффекты мультипликации |  | 2 | 2 |
|  | **всего в январе:** | 2 | 14 | 16 |
|  | **Февраль** |  |  |  |
| 1 | Power Point  Музыкальное оформление презентаций. | 1 | 1 | 2 |
| 2 | Power Point  WEB-презентации. Самостоятельная работа: «День защитника Отечества» |  | 2 | 2 |
| 3 | Демонстрация и коллективная оценка полученных работ. |  | 2 | 2 |
| 4 | Редактирование музыки, звука.  Звуковой редактор Audacity. Интерфейс редактора. Создание звуковых файлов. |  | 2 | 2 |
| 5 | Audacity  Запись, редактирование голоса. Нарезка, склейка музыкальных файлов. |  | 2 | 2 |
| 6 | Audacity  Добавление эффектов к звуку, изменение частоты и длительности звука. |  | 2 | 2 |
| 7 | Музыкальный редактор MuseScore  Интерфейс редактора. Примеры редактирования. |  | 2 | 2 |
| 8 | Музыкальный редактор MuseScore  Самостоятельная работа «Моя музыка». |  | 2 | 2 |
|  | **всего в феврале:** | 1 | 15 | 16 |
|  | **Март** |  |  |  |
| 1 | Графический редактор **Gimp2**.  Меню редактора. Настройка меню.  Обработка цифровых изображений: Изменение цвета, яркости-контрастности, резкости изображений. | 1 | 1 | 2 |
| 2 | Gimp2.  Шаблоны фоторамок (интернет). Работа со слоями.  Самостоятельная работа: «С 8 Марта» |  | 2 | 2 |
| 3 | Gimp2.  Добавление эффектов к изображению.  Практическая работа «Кубик-рубик». |  | 2 | 2 |
| 4 | Gimp2  Практическая работа: «Мультяшный пейзаж» |  | 2 | 2 |
| 5 | Gimp2  Создание логотипов. Применение логотипов для создания эффектных заголовков. |  | 2 | 2 |
| 6 | Gimp2  Самостоятельная работа на тему: «Весна» |  | 2 | 2 |
| 7 | Gimp2  Анимация изображений в редакторе. Создание gif-файлов.  Самостоятельная работа: «Танец куклы» |  | 2 | 2 |
| 8 | Демонстрация и коллективная оценка полученных работ. |  | 2 | 2 |
| 9 | Gimp2  Самостоятельная работа: «Обновление старых фото» |  | 2 | 2 |
|  | **всего в марте:** | 1 | 17 | 18 |
|  | **Апрель** |  |  |  |
| 1 | Скретч (**Scratch**) - среда программирования  Практическая работа №1 «Движение объекта» | 1 | 1 | 2 |
| 2 | Scratch  Звуковые эффекты.  Практическая работа №2 «Звуковое сопровождение сцены и объекта» |  | 2 | 2 |
| 3 | Scratch  Редактирование изображений в среде Scratch.  Практическая работа №3 «Создание новых персонажей» |  | 2 | 2 |
| 4 | Scratch  Практическая работа №4 « Полет птицы » |  | 2 | 2 |
| 5 | Scratch  Практическая работа №5 «Перемещение объекта по комнатам» |  | 2 | 2 |
| 6 | Scratch  Создание презентации в среде Скретч  Самостоятельная работа «Сказочные персонажи» |  | 2 | 2 |
| 7 | Scratch  Продолжение работы над презентацией «Сказочные персонажи» |  | 2 | 2 |
| 8 | Scratch  Продолжение работы над презентацией «Сказочные персонажи» |  | 2 | 2 |
| 9 | Демонстрация и коллективная оценка полученных работ. |  | 2 | 2 |
|  | **всего в апреле:** | 1 | 17 | 18 |
|  | **Май** |  |  |  |
| 1 | Скретч (**Scratch**) - среда программирования  Практическая работа №6 «Взаимодействие объектов» | 1 | 1 | 2 |
| 2 | Scratch  Практическая работа №7 «Создание игровых ситуаций» |  | 2 | 2 |
| 3 | Scratch  Практическая работа №8 «Спортивные танцы» |  | 2 | 2 |
| 4 | Scratch  Самостоятельная работа «Танцы» |  | 2 | 2 |
| 5 | Scratch  Проектирование в среде Скретч  Создание проекта по сказке «Репка» |  | 2 | 2 |
| 6 | Scratch  Создание проекта по сказке «Репка» |  | 2 | 2 |
| 7 | Scratch  Продолжение работы над проектом «Репка» |  | 2 | 2 |
| 8 | Демонстрация и коллективная оценка полученных работ. |  | 2 | 2 |
|  | **всего в мае:** | 1 | 15 | 16 |
|  | **ВСЕГО сентябрь-май:** |  |  | 152 |

**Календарно-тематический план 2-го года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | | |
| **теория** | **практика** | **всего** |
|  | **Сентябрь** |  |  |  |
| 1 | Инструктаж по безопасной работе в компьютерном классе. Правила пожаробезопасности; ПДД; электробезопасности.  Программа для работы с цифровыми изображениями **Picasa**.  Просмотр и редактирование фотоматериалов, полученных детьми за летний период | 2 | 1 | 3 |
| 2 | Основы компьютерного дизайна.  Picasa  Редактирование изображений. Создание коллажей на свободную тему. | 1 | 2 | 3 |
| 3 | Профессии, связанные с компьютерным дизайном.  Picasa  Создание музыкального фильма-презентации | 1 | 2 | 3 |
| 4 | Графический редактор **Corel PHOTO-PAINT**.  Просмотр, редактирование изображений. | 1 | 2 | 3 |
| 5 | Corel PHOTO-PAINT  Создание календарей | - | 3 | 3 |
| 6 | Corel PHOTO-PAINT  Создание коллажей на свободную тему | - | 3 | 3 |
| 7 | Corel PHOTO-PAINT  Создание музыкального фильма-презентации | - | 3 | 3 |
| 8 | Corel PHOTO-PAINT  Подготовка фотоматериала для создания электронного фотоальбома |  | 3 | 3 |
|  | **всего в сентябре:** | **5** | **19** | **24** |
|  | **Октябрь** |  |  |  |
| 1 | Corel PHOTO-PAINT  Самостоятельная работа: «электронный фотоальбом» |  | 3 | 3 |
| 2 | Форматы графических файлов  Демонстрация и коллективная оценка полученных работ | 1 | 2 | 3 |
| 3 | Microsoft **Word**  Стандарты оформления документации к проектам, рефератам. Нумерация страниц. Колонтитулы. | 1 | 2 | 3 |
| 4 | Графические возможности Word  Координатная сетка. Создание чертежей, трехмерных изображений. |  | 3 | 3 |
| 5 | Графический редактор **GIMP**  Создание новой кисти, градиента, фона изображения | 1 | 2 | 3 |
| 6 | GIMP  Диалог Контуры  Практическая работа: «Птичка Angry Birds» |  | 3 | 3 |
| 7 | GIMP  Работа со слоями. Фотомонтаж.  Практическая работа: «Космос» | - | 3 | 3 |
| 8 | GIMP  Создание эффекта анимации.  Практическая работа: «Движение планет» | - | 3 | 3 |
| 9 | Мероприятия антитеррора. Действия в чрезвычайных ситуациях.  Демонстрация и коллективная оценка полученных работ | 1 | 2 | 3 |
|  | **всего в октябре:** | **4** | **23** | **27** |
|  | **Ноябрь** |  |  |  |
| 1 | GIMP  Ретуширование фотоизображений.  Практическая работа: «Моя бабушка – красавица!» |  | 3 | 3 |
| 2 | GIMP  Практическая работа: «Визуальный макияж» |  | 3 | 3 |
| 3 | GIMP  Рисование на тему: «Лес» | - | 3 | 3 |
| 5 | GIMP  Рисование на тему: «Морской пейзаж» |  | 3 | 3 |
| 6 | GIMP  Рисование на тему: «Город» | - | 3 | 3 |
| 7 | Фотоальбом: «Моя картинная галерея»  (Редактор по выбору) | - | 3 | 3 |
| 8 | Демонстрация и коллективная оценка полученных работ. |  | 3 | 3 |
|  | **всего в ноябре:** |  | **24** | **24** |
|  | **Декабрь** |  |  |  |
| 1 | Профилактика заболеваний и соблюдение санитарно-гигиенических норм.  **Game Maker** – конструирование игр.  Интерфейс редактора | 1 | 2 | 3 |
| 2 | Game Maker  Спрайты и события. Добавление звука, музыки.  Практическая работа: «Клоун» | - | 3 | 3 |
| 3 | Game Maker  Создание и редактирование спрайтов  Самостоятельная работа: «Моя игра» |  | 3 | 3 |
| 4 | Game Maker  Счетчик очков, жизней. Таблица рекордов.  Практическая работа: «Клоун. Вариант2» |  |  | 3 |
| 5 | Game Maker  Добавление новых персонажей.  Самостоятельная работа. |  | 3 | 3 |
| 6 | Game Maker  Виды игр.  Практическая работа: «Арканоид» |  | 3 | 3 |
| 7 | Game Maker  Самостоятельная работа по типу «Арканоид» |  | 3 | 3 |
| 8 | Безопасность детей во время массовых мероприятий  Демонстрация и коллективная оценка полученных работ. | 1 | 2 | 3 |
|  | **всего в декабре:** | **2** | **22** | **24** |
|  | **Январь** |  |  |  |
| 1 | Game Maker  Платформенная игра  Практическая работа: «Попрыгунчик» | 1 | 2 | 3 |
| 2 | Game Maker  Самостоятельная работа по типу «Попрыгунчик» |  | 3 | 3 |
| 3 | Game Maker  Добавление комнат. Организация переходов по комнатам.  Практическая работа: «Попрыгунчик2» |  | 3 | 3 |
| 4 | Game Maker  Самостоятельная работа. |  | 3 | 3 |
| 5 | Game Maker  Динамическая игра  Практическая работа: «Гоночки» |  | 3 | 3 |
| 6 | Game Maker  Самостоятельная работа по типу «Гонки» |  | 3 | 3 |
| 7 | Game Maker  Практическая работа: «Космос» |  | 3 | 3 |
| 8 | Тест-контроль знаний: «Ключевые слова GM»  Самостоятельная работа по теме: «Космические войны» | 1 | 2 | 3 |
|  | **всего в январе:** | **2** | **22** | **24** |
|  | **Февраль** |  |  |  |
| 1 | Game Maker  Добавление эффектов из библиотеки редактора.  Работа над сценарием проекта: «Моя игра» | 1 | 2 | 3 |
| 2 | Game Maker  Работа над проектом: «Моя игра» |  | 3 | 3 |
| 3 | Game Maker  Работа над проектом: «Моя игра» |  | 3 | 3 |
| 4 | Microsoft Word  Составление документации к проекту «Моя игра» | - | 3 | 3 |
| 5 | Демонстрация и коллективная оценка полученных работ. |  | 3 | 3 |
| 6 | Конструктор сайтов  Создание WEB-документов | 1 | 2 | 3 |
| 7 | Конструктор сайтов  Меню редактора.  Оформление сайта. | - | 3 | 3 |
| 8 | Конструктор сайтов  Гиперссылки. Баннеры.  Самостоятельная работа: «Мой сайт» | - | 3 | 3 |
|  | **всего в феврале:** | **2** | **22** | **24** |
|  | **Март** |  |  |  |
| 1 | Конструктор сайтов  Доработка, исправление, отладка своих работ  Демонстрация и коллективная работ по теме:«Мой сайт» | 1 | 2 | 3 |
| 2 | Графический редактор **Adobe Photoshop**.  Меню редактора. | 1 | 2 | 3 |
| 3 | Photoshop  Панели инструментов и палитры. Настройка интерфейса.  Автоматическое и ручное редактирование цифровых изображений | 1 | 2 | 3 |
| 4 | Photoshop  Обработка цифровых изображений. Применение эффектов редактора |  | 3 | 3 |
| 5 | Photoshop  Фотомонтаж. Самостоятельная работа |  | 3 | 3 |
| 6 | Photoshop  Создание нового фона. Коллажи. Ретуширование цифровых изображений. |  | 3 | 3 |
| 7 | Photoshop  Надписи. Применение различных эффектов для текста. | - | 3 | 3 |
| 8 | Photoshop  Применение фильтра «Собел». Создание контура из фотоизображений на тему «Весна» | - | 3 | 3 |
| 9 | Photoshop  Самостоятельная работа  Портретный рисунок на тему: «Моя Мама» (по контурам «Собел») |  | 3 | 3 |
|  | **всего в марте:** | **3** | **24** | **27** |
|  | **Апрель** |  |  |  |
| 1 | Photoshop  Самостоятельная работа  Рисунок на тему: «Весна» (по контурам «Собел») |  | 3 | 3 |
| 2 | Photoshop  Самостоятельная работа  Портретный рисунок на тему: «Автопортрет» (по контурам «Собел») |  | 3 | 3 |
| 3 | Photoshop  Самостоятельная работа  Портретный рисунок на тему: «Моя семья» (по контурам «Собел») |  | 3 | 3 |
| 4 | Photoshop  Самостоятельная работа  Рисунок на тему: «Цветы» (по контурам «Собел») |  | 3 | 3 |
| 5 | Photoshop  Самостоятельная работа  Рисунок на тему: «Натюрморт» (по контурам «Собел») |  | 3 | 3 |
| 6 | Добавление рисунков в фотоальбом: «Моя картинная галерея»  (Редактор по выбору) |  | 3 | 3 |
| 7 | Оформление фотоальбома: «Моя картинная галерея»  Виньетки, подписи, эффекты страниц.  (Редактор по выбору) |  | 3 | 3 |
| 8 | Конкурс на лучший фотоальбом.  Демонстрация и коллективная оценка полученных работ. |  | 3 | 3 |
|  | **всего в апреле:** |  | **24** | **24** |
|  | **Май** |  |  |  |
| 1 | Специальности, связанные с навыками графического дизайна. | 1 | 2 | 3 |
| 2 | Метод проектов  Разработка темы «Компьютерный дизайнер»: поиск информации, картинок в интернете, специальной литературе |  | 3 | 3 |
| 3 | Метод проектов  Самостоятельная работа по теме проекта: «Компьютерный дизайнер» |  | 3 | 3 |
| 4 | Метод проектов  Продолжение работы по теме проекта: «Компьютерный дизайнер»  Документация к проекту |  | 3 | 3 |
| 5 | Метод проектов  Продолжение работы по теме проекта: «Компьютерный дизайнер»  Электронная презентация |  | 3 | 3 |
| 6 | Метод проектов  Продолжение работы по теме проекта: «Компьютерный дизайнер»  Звуковое сопровождение |  | 3 | 3 |
| 7 | Конкурс проектов «Компьютерный дизайнер» |  | 3 | 3 |
| 8 | Подведение итогов года.  Тест-контроль знаний: «Специальные термины» | 1 | 2 | 3 |
|  | **всего в мае:** | **2** | **22** | **24** |
|  | **Итого сентябрь-май:** |  |  | **222** |

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Авторы** | **Название** | **Год**  **издания** | **Издательство** |
|  | Проект Федерального закона Российской Федерации  "Об образовании в Российской Федерации" (версия 3.0.3) | | 2012 | сайт "Российской Газеты" |
|  | Первин Ю.А. | Информатика в школе и дома. Книга для учителя | 2004 | Санкт-Петербург  «БХВ Петербург» |
|  | Соловьева Л.Ф. | Компьютерные технологии для учителя. Электронный учебник | 2003 | Санкт-Петербург  «БХВ Петербург» |
|  | А.М.Тайц, А.Ф.Тайц | Самоучитель  Adobe Photoshop 6 | 2003 | Санкт-Петербург  «БХВ Петербург» |
|  | Дуванов А.А. | Работаем с информацией Методические материалы и рекомендации. | 2004 | Санкт-Петербург  «БХВ Петербург» |
|  | Дуванов А.А. | Знакомимся с компьютером. Методические материалы и рекомендации. | 2004 | Санкт-Петербург  «БХВ Петербург» |
|  | И.Г. Семакин, Г.С. Вараксин | Структурированный конспект базового курса | 2001 | Москва, ЛБЗ |
|  | Симоненко В.Д. | «Методика обучения старшеклассников творческой деятельности» | 1998 | Курск |
|  | М.В.Павлова и др., | Метод проектов в технологическом образовании | 2003 | Москва, Вентана-Граф, |
|  | Н.Н.Литвинов | Adobe Photoshop Cs3 | 2007 | Издательство Триумф, Москва |
|  | В.П. Дьяконов | Internet Настольная книга пользователя | 1999 | Москва  «Солон-Р» |
|  | Кирсанов Д. | Веб-дизайн: книга Дмитрия Кирсанова | 1999 | СПб:  Символ-Плюс |
|  | Гончаров А. | Самоучитель HTML | 2000 | СПб: Издательство «Питер» |
|  | Б. Сандерс | Flash ActionScript: учебный курс | 2001 | СПб: Издательство «Питер» |
|  | Панкратова Т. | Flash 5. Учебный курс | 2002 | СПб: Издательство «Питер» |

**ИНТЕРНЕТ-ИНФОРМАЦИЯ:**

|  |  |
| --- | --- |
| <http://yoursoft.net/windows/12-microsoft-office-word-2007.html> | Официальный сайт Word |
| <http://office.microsoft.com/ru-ru/templates/?CTT=205> | Шаблоны Word |
| <http://office.microsoft.com/ru-ru/FX010064954.aspx?ver=12&app=visio.exe&CTT=6&Origin=EC010231401049> | Office 2007 |
| <http://www.eduhelp.info/page/federalnyj-zakon-ob-obrazovanii-v-rossijskoj-federacii-podpisal-putin> | Новости образования |
| [www.pedsovet.org](http://www.pedsovet.org/) | Всероссийский интернет-педсовет |
| <http://setilab.ru/scratch/category/commun/> | Cайт «Учитесь со Scratch» |
| <http://scratch.mit.edu/> | Официальный сайт проекта Scratch |
| <http://game-maker.ru/> | Официальный сайт Game maker |
| <http://www.ucoz.ru/> | конструктор сайтов |
|  |  |